

MangaStyl'

Le zine **qui déchire** du boudin



+ 60% de BD

n.01
Mai 2005

Février 2005

3ans...3ans que le site de MangaStyl' existe. Point de rassemblement d'une petite bande d'internautes mi-otakus à l'origine, le site et le forum évoluent vite en une véritable communauté qui ne cesse de s'agrandir. Si le forum vise l'entre-aide entre les dessinateurs et permet à bon nombre de s'améliorer toujours plus dans le "MangaStyl'", il permet surtout de tisser des liens. Et voilà maintenant que nos cerveaux déjantés visent en chœur la conquête du monde !! (rien que ça!)..Arrive alors fenX qui lance l'idée d' un fanzine qui déchire du boudin!!! XD

Il nous fallait au moins ça pour établir notre suprématie!!

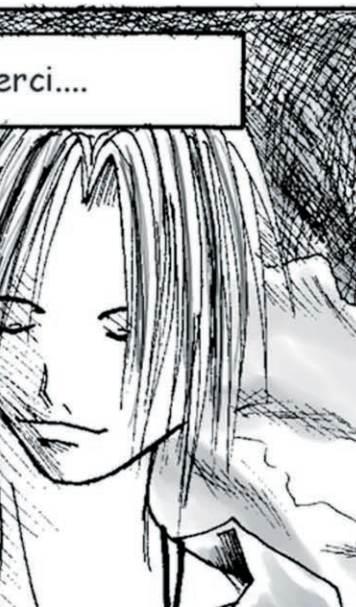
Donc, concrètement vous allez trouver dans ce fanzine la creme des cremes du net, que dis-je , la chantilly du web !!!

Bon, plus modestement (XD), on avait envie de commencer une nouvelle aventure ensemble, et on a taché de faire de notre mieux pour ce premier n°. Pendant quelques mois, tambouille BD perso, illustrations ont été au programme avec beaucoup de sueur versée, pas mal de prise de tête mais voilà enfin le moment de vérité ! Un zine 100% dessins et BD rien que pour vos beaux yeux!

Pour ceux qui l'attendaient, on espère qu'il saura vous combler , et pour ceux qui le decouvrent.....enjoy please!

Et RDV au n° 2 si vous voulez bien!!

QUOI LÀ
SU-ANN
???!!!!



MangaStyl'

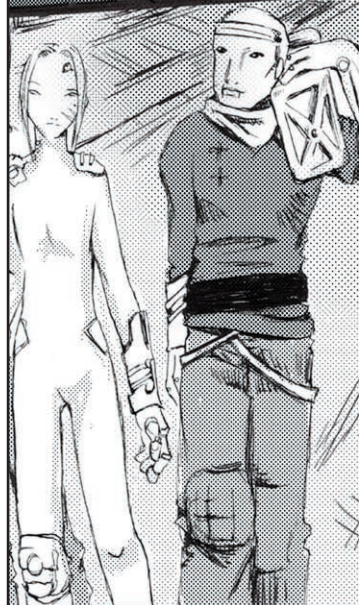
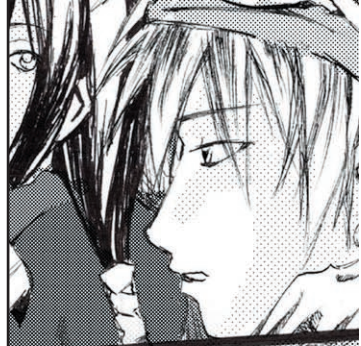
Le Fanzine

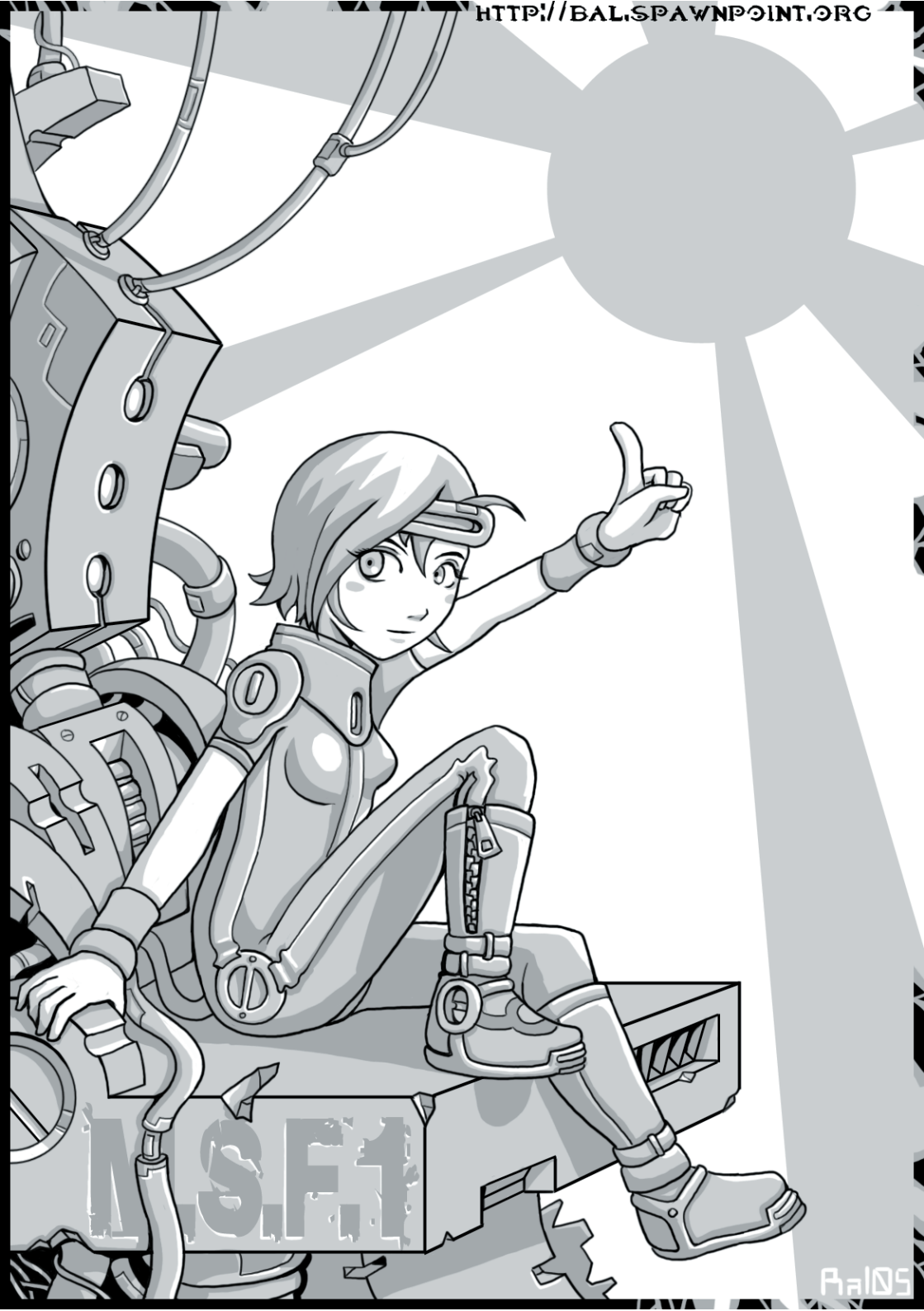
A.Hitomi
par Ty Kayn.....p.06

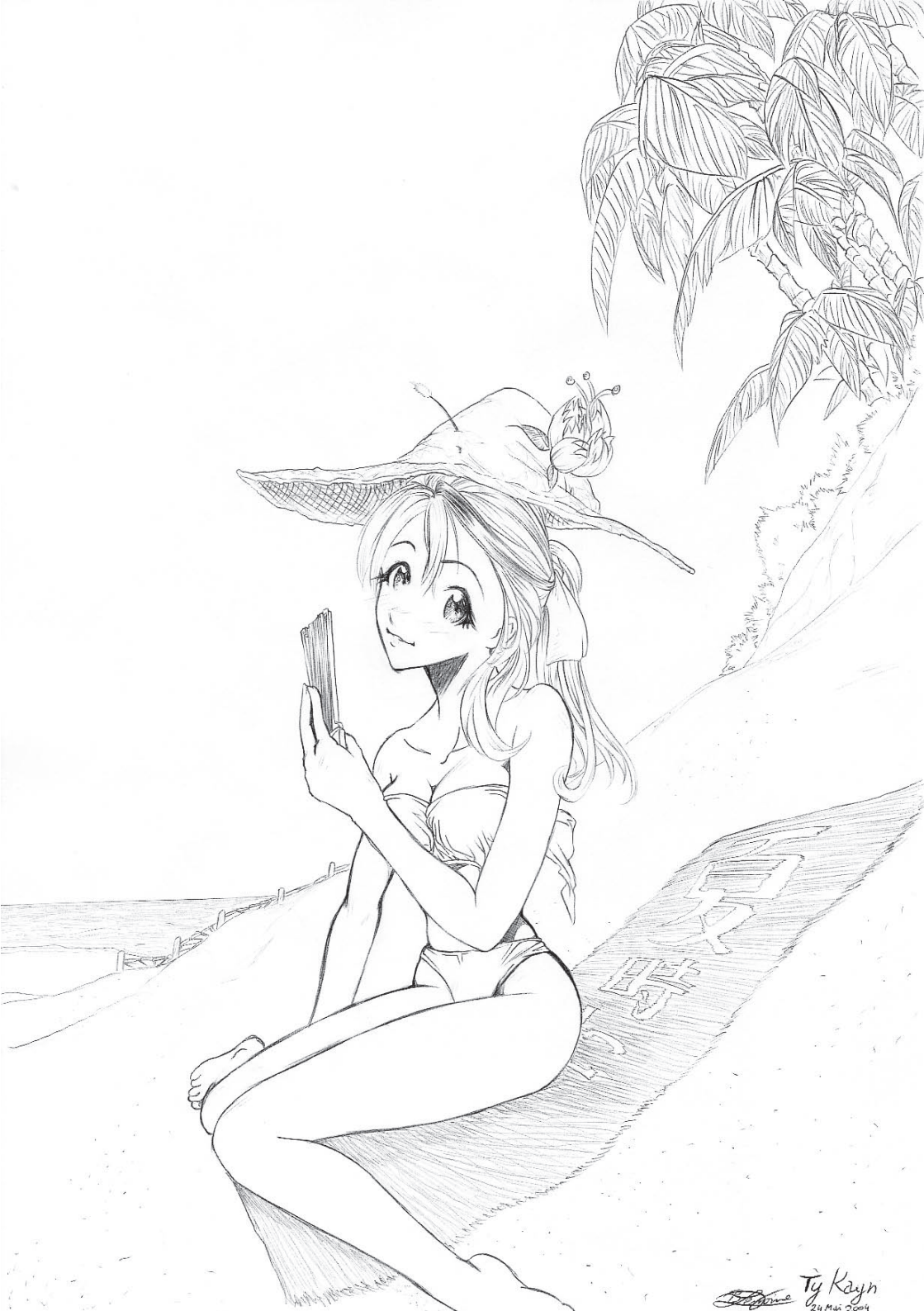
Ynos
par angeloluha.....p.30

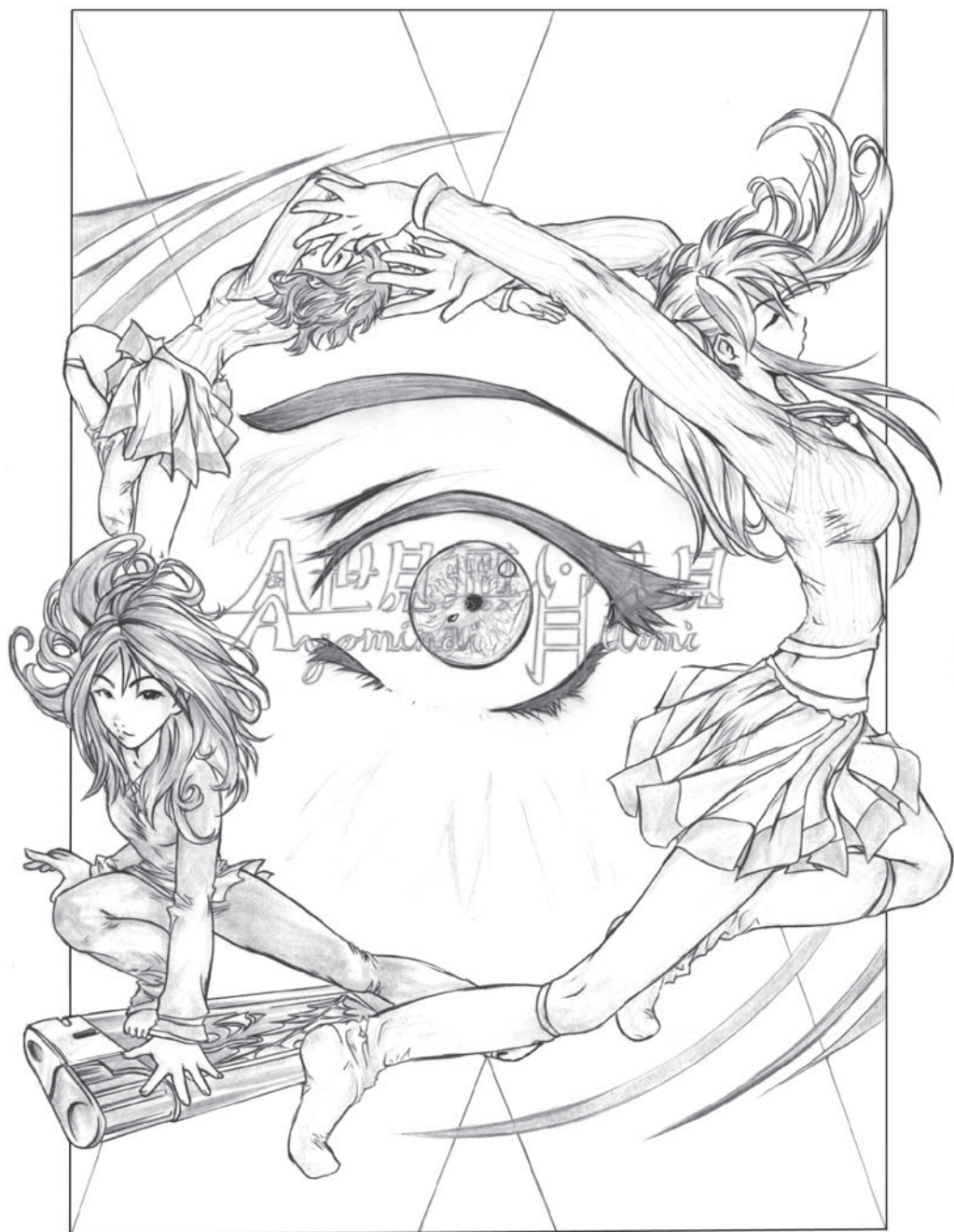
ZK
par Sheron.....p.46

Yumemi
par Plumy.....p.70









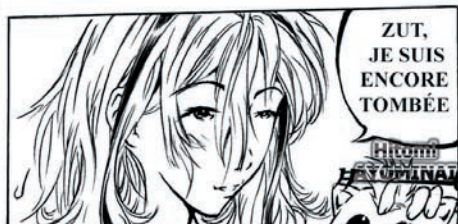
C'ÉTAIT À L'ÉPOQUE OU J'AVAIS UNE
PETITE VISION DE LYCÉENNE, COMME TOUT LE MONDE...

MA VIE CHANGEA DU TOUT AU TOUT DEPUIS CE RÊVE...

人世見無 (人見) Ayomirai Hitomi

CLIC





ZUT,
JE SUIS
ENCORE
TOMBÉE



ÇA C'EST
À CAUSE DE
CE RÊVE AVEC
RYUCICHI...

AAH,
C'ÉTAIT
PAS
MAL



MAIS
...



HITOMI...

... HITOMI!



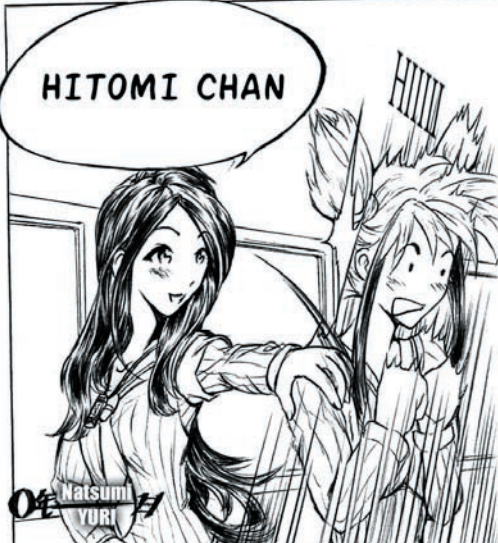
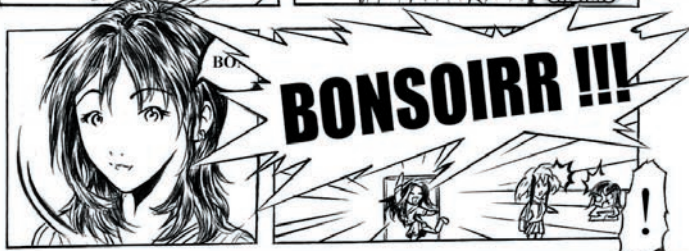
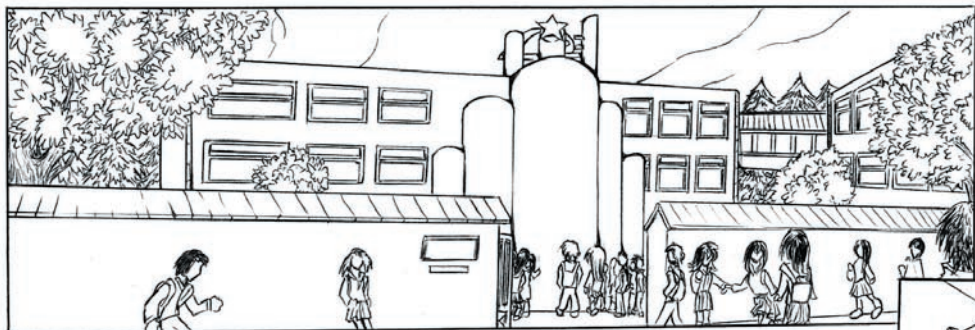
ÇA
TE
DIRAIT
DE
...



SORTIR
DE TA
CAGE?

MAIS LÀ
J'AI
PAS BIEN
COMPRIS

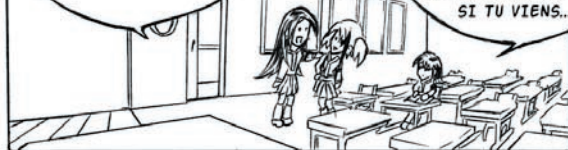
BON ALLEZ OU JE VAIS ÊTRE
EN RETARD SINON !!



J'ORGANISE
UNE FÊTE
CHEZ MOI POUR
MON ANNIVERSAIRE À
LA FIN DE LA SEMAINE,
ET DEVINE
QUOI...

T'ES INVITÉE !

A TE DIRAIT
DE VENIR ?
C'EST DE 19 HEURES
JUSQU'À CE QUE
MORT S'EN SUIVE !
ON SERA TOUT JUSTE 15
SI TU VIENS...



A
L
O
R
S
?



J'AIME PAS
LES FÊTES. Y'A TROP DE
GENS BIZARRES.



HEU...
J'AIME PAS
LES FÊTES.

C'EST PAS TROP
MON TRUC
LES GENS BIZARRES



EH!



Y'A DE L'ECHO ICI OU QUOI ?

JE CROIS BIEN QUE
SI JE VEUX
APPRENDRE À HITOMI
L'INDÉPENDANCE
IL VA FALLOIR
UN PEU FORCER
LES CHOSES!

WOUAIS!

VOILÀ CE QUE
JE VAIS FAIRE!

YOOSH !!

WOUAIIIS!

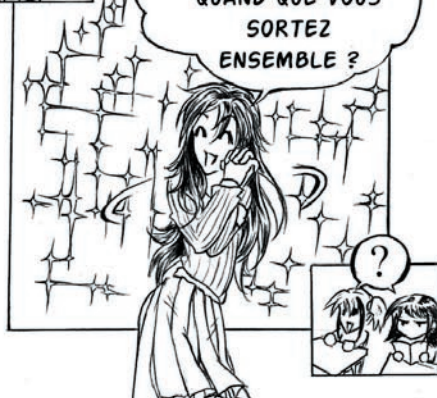
LE BUT DE MA VIE !



HUM



DITES TOUTES
LES DEUX C'EST
QUAND QUE VOUS
SORTEZ
ENSEMBLE ?



QU'EST-CE QUI TE FAIT DIRE CA ?

ON EST PAS TOUTES COMME TOI

MISS YURI

ON EST
PAS TOUTES
COMME
TOI

MISS
YURI

EH BIEN
C'EST JUSTE QUE
À CHAQUE FOIS QUE JE VOUS
VOIS ENSEMBLE HORS
COURS VOUS ÊTES TOUJOURS
BRAS DESSUS BRAS DESSOUS
TRÈS PROCHES
ET TOUT LE TEMPS.

VOUS
AVEZ DÉJÀ PASSÉ
UNE NUIT ENSEMBLE
OU PLUS ?...

A Y ES
ELLE REPAR
SES DÉLIN

VOUS
AVEZ DÉJÀ PASSÉ
UNE NUIT ENSEMBLE
OU PLUS ?...

A Y EST
ELLE REPART DANS
SES DÉLIRES...



HO REGARDE!
LA TOUTE DERNIÈRE
CARTRE GRAPHIQUE
G-POWAA !

UN RAC
POUR TOUT TYPE
DE DDH!

SÉRIEUX ?

OUI!

ET L'ABONNEMENT
ADSL WIFI 2048KB/S
POUR 40 000 V/MOIS
-HÉ JEAN-MARIO !
REGARDE PLUTÔT
PAR ICI
L'ABONNEMENT
CHEZ WANABOUSE
EST 2 FOIS PLUS
RESTREINT!

RESTREINT!
L'INTERDIT L'ACCÈS AU FTP
EN PLUS T'ES OBLIGÉ
DE PASSER PAR I.E.
POUR VOIR TES
E-MAILS!
TROP NUUUUL !

CHEZ
MOI
HANA
HANANA
!!!

HÉ REGARDE J'AI ACHETÉ
LE CD SINGLE DE
CINDY TROFORTE À PAS CHER!!

TU ME L'PRÊTES?
TU ME L'PRÊTES?
TU ME L'PRÊTES?

ON

SUPER!
ELLE EST
TROP
BELLE

TU ME
L'PRÊTES?
TU ME
L'PRÊTES?
TU ME
ON
L'ECOUTERA
ENSEMBLE

TU
M'ATTENDS
À LA FIN
DES
COURS
?

PAS
D'PRO

HA
JEAN
MARIO
TU LES AS
EU OÙ TES
FRINGUES?

FRIN
HÉ RALENTIS

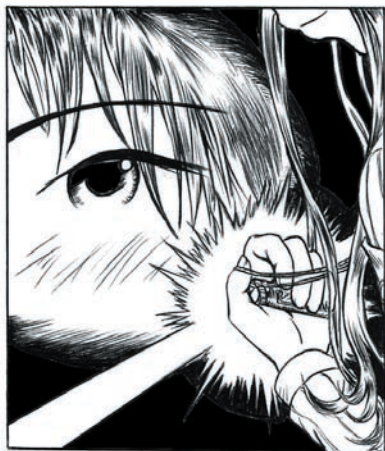
[illegible]

AU J'AI...J'AI
SECOURS! MAL AU VENTRE
ARRÊTEZ MOI !!!
H H H H H
H H H H H
H H H H H
HI HI

HIHIHI
HIHIHI

FHU
FHU

ET PUIS TOI, HIMIKO,
TU DEVRAIS SAVOIR QUE JE
PRÉFÈRE LARGEMENT
LES HOMMES.



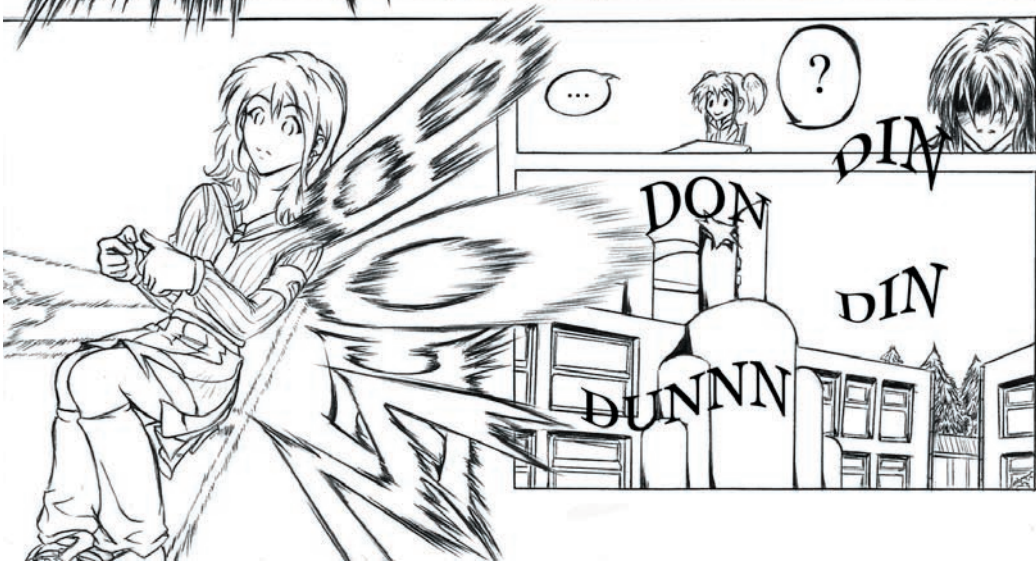
HOO...

ET
PEUX-TU
ME
RAPPELER
ALORS
POURQUOI
VOUS AVEZ
CASSÉ ?



HIMIKO

TU
VEUX
QU'ON
PARLE DE
BROTHER
COMPLEX
?



...

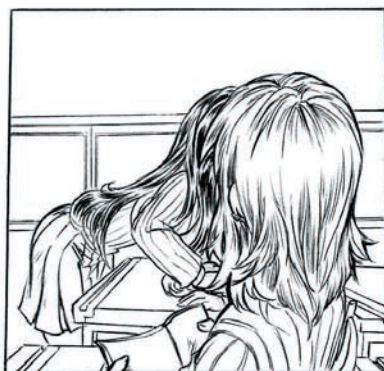
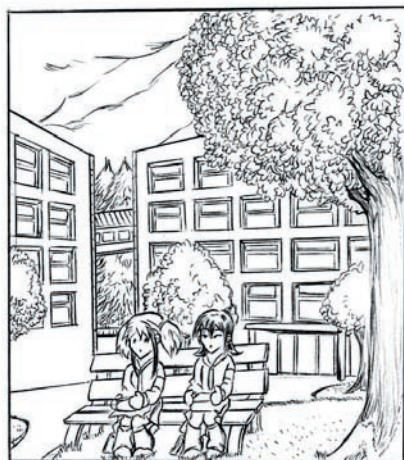
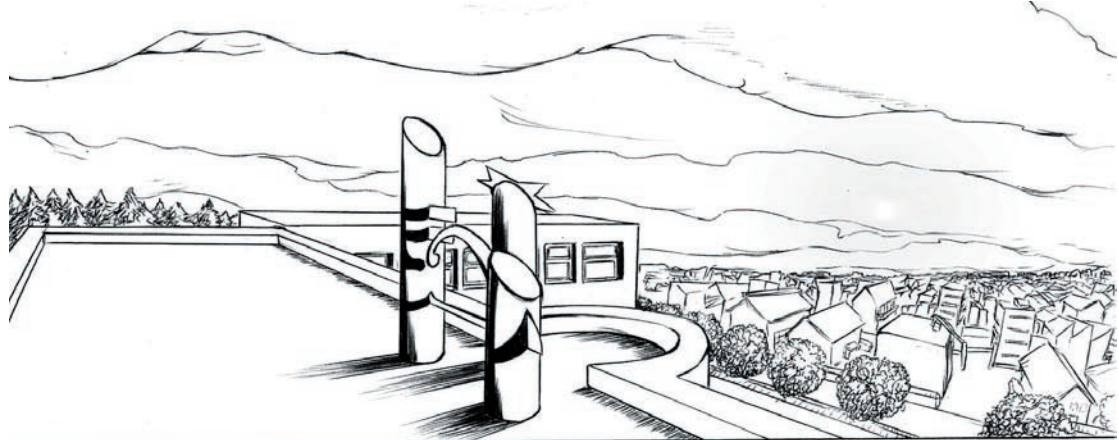
?

DIN

DON

DIN

DUNNN



OUF

C'ÉTAIT PAS SUR
LA BOUCHE...
HEUREUSEMENT
MAIS QUAND MÊME!
Y'A DES CHOSSES QUI
SE FONT PAS

TOUT
LE MONDE
M'A REGARDÉE
APRÈS

ELLE
ÉTAIT PAS
OBLIGÉE DE...

RHAAA!
ELLE M'ÉNERVE
NATSUMI!

J'AI
RIEN
PU
FAIRE

UNE FILLE
NORMALE
EMBRASSERAIT
PAS UNE AUTRE
FILLE!
ELLE A DONC
SI PEU DE
SUCCÈS AVEC
LES MECS?

A M'ÉTONNE PAS
EN FAIT...
ELLE EST CHIANTE,
BIZARRE....

...ÉGOÏSTE,
ELLE VIT POUR
ELLE PUISQU'ELLE A
PAS DE PETIT AMI
NI DE PASSION...

FAIBLE DANS
7 MATIÈRES
SUR 8

ELLE A LES
ONGLES COURTS,
ELLE DIT BONSOIR
QUAND C'EST
LE MATIN...

ET
EN
PLUS
...

ELLE
EST TOUTE
PLATE

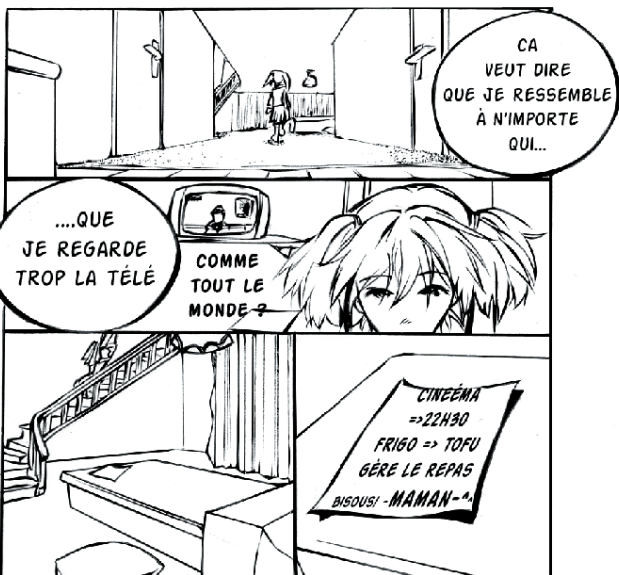
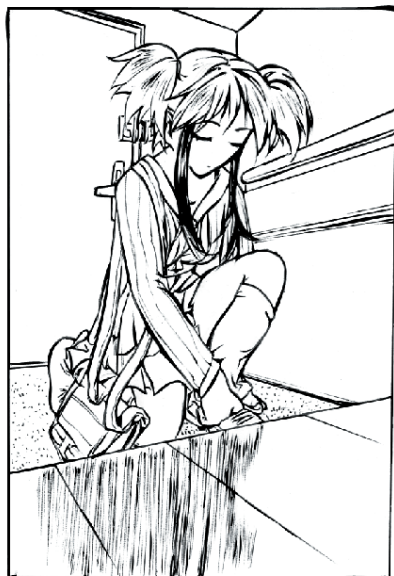
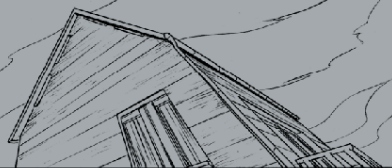
TOI
TU DOIS
AVOIR
LA COTE
HITOMI!

AU PIEU
ELLE ASSURE
TELEMENT PAS
QUE C'EN EST
DEVENU
LA RAISON
DE RUPTURE
AVEC SON
SEUL PETIT
COPAIN.

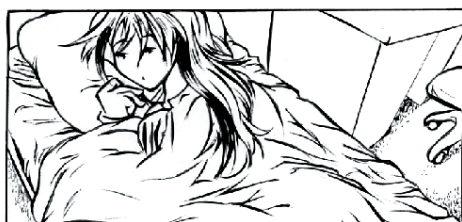
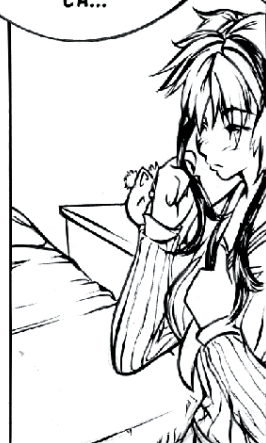
JE
DEVRAIS
PAS LE DIRE
MAIS...



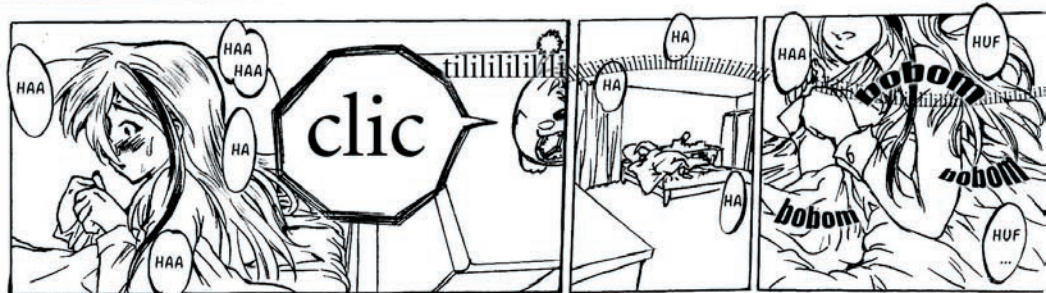
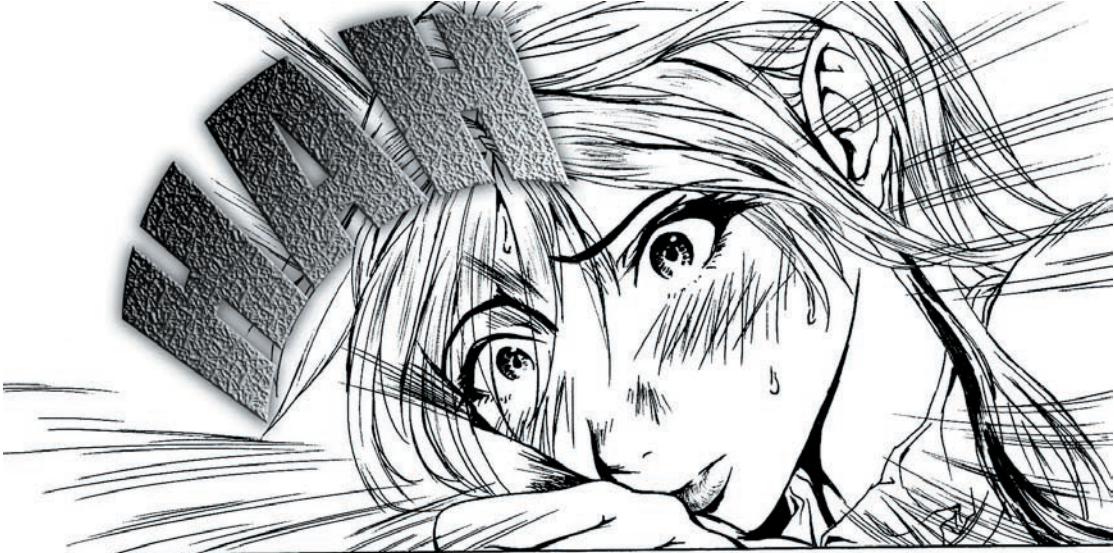
PAS
LIBRE
?



POURTANT
JE DEVRAIS PAS
PASSER INNAPERCUE
COIFFÉE COMME
CA...







JE NE SAIS PAS
CE QUE C'ÉTAIT
QUE CE RÊVE



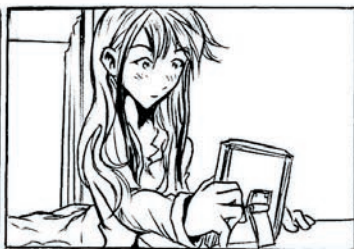
MAIS
C'ÉTAIT TRÈS
DÉSAGRÉABLE!



J'AI VU UNE ÉMISSION
QUI DISAIT QUE LES
RÊVES SONT DUS AU
SUBCONSCIENT,
CETTE PARTIE DE
NOUS MÊME QUI
COMPREND ET RETIENT
ABSOLUMENT
TOUT.

LE PHYLLOSOPHE
FREUD DISAIT QUE
CE N'ÉTAIT PAS
LE FRUIT DE NOTRE
IMAGINATION
MAIS UNE INSPIRATION
DE NOTRE VIE RÉELLE.
ÇA PEUT ÊTRE
DES MESSAGES À
DÉCRYPTER...

Y'A DES LIVRES
QUI FONT ÇA

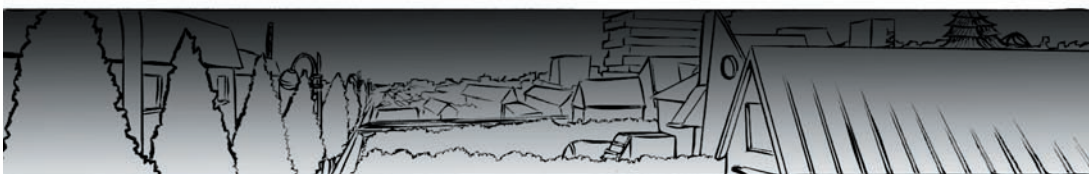




ON
EST
PAREILLES
?



L
I
B
R
E
?



LE SOIR MÊME,
CHEZ NATSUMI

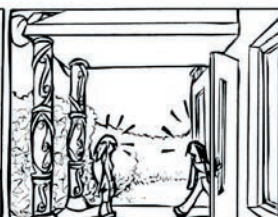


PENDANT
LE TRAJET J'AI EU
L'IMPRESSION QU'ON
ME SUIVAIT

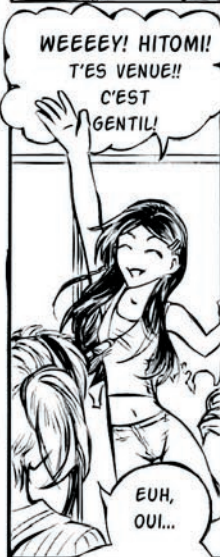
WAAH
C'EST
GRAND



JE ME
SENS
ENCORE
PLUS
PETITE QUE
D'HABITUDE



WEEEEEY! HITOM!!
T'ES VENUE!!
C'EST
GENTIL!



EUH,
OUI...

POUR TE RENDRE
LES MANGAS

-TIENS T'AS
GARDÉ TON
UNIFORME
D'ÉCOLE?

HA? OUPS!
(ZUT! JE L'AI MIS
PAR RÉFLEXE)

EUH, NATSUMI...
POURQUOI TU T'HABILLES
TOUJOURS EN NOIR?

-HUM, ET BIEN...

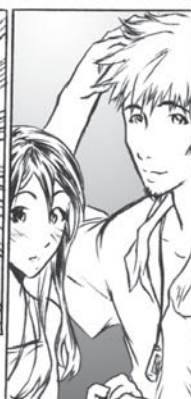
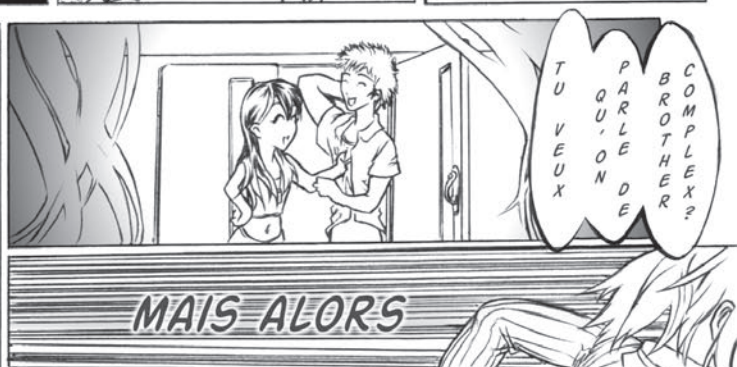
CA ÉCLAIRCIT LE TEINT ET
C'EST ASSORTI À MES YEUX BLEUS.
C'EST HYPER PRATIQUE,
CA ATTIRE LE REGARD,
CA SOULIGNE LES COURBES
CA FAIT MINCIR,
C'EST SEXY ET FACILE À PORTER
CA AJOUTE À MA BEAUTÉ
FÉMININE NATURELLE
CA FAIT CHANTER
LES OISEAUX
CA FAIT RIRE LES
SAUTRELLES!
CA FAIT UN
EFFET BEUF SUR
UNE POITRINE BOF
PAYE TON
CHARME!
ET PUIS J'AI PLUS
QUE CA EN
GARDE ROBE
AUSSI...

QUEL EST MON
MEILLEUR PROFIL?
LES DEUX SONT
PARFAITS MÂME À TON
AVANTAGE
FAIT

C'EST PARCE QUE
LE NOIR EST UNE
COULEUR NOBLE,
QUI EN IMPOSE.
CONTRAIREMENT
À TOUTES LES
AUTRES ELLE SE
SALIT MOINS
TU VOIS?
ET PI ET PI
DE BLÉ!

OH LE
SPEECH!





MAIS QU'EST-CE QUE
JE FAIS?

POURQUOI JE
COURS COMME
ÇA?

QU'EST-CE QUE
JE FUIS?



C'EST PARCE QUE
J'AI PEUR DE DÉCOUVRIR
QUE CES DEUX LÀ SONT
ENSEMBLE...

ET MOI SEULE?

J'AI...
J'AI PEUR C'EST ÇA?

JE VAIS OÙ COMME ÇA?

TOUT EST SOMBRE ICI!



JE N'Y VOIS RIEN!
JE VAIS CHEZ MOI?
JE DOIS RENTRER CHEZ MOI!
CHEZ MOI? ET... ENSUITE?...

POUR RABÂCHER LA MÊME VIE
TOUS LES JOURS?

ALLER À L'ÉCOLE
ÊTRE RÉDUIT À UNE NOTE

ET RECOMMENCER?

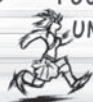
ÊTRE JUGÉ EN PERMANENCE

POUR TROUVER
UN TRAVAIL?

GAGNER SA VIE?

PASSER DES EXAMENS
ENCORE ET ENCORE

SURVIVRE?



QUEL INTÉRÊT Y-A-T-IL À TOUT ÇA?

DANS QUEL BUT?

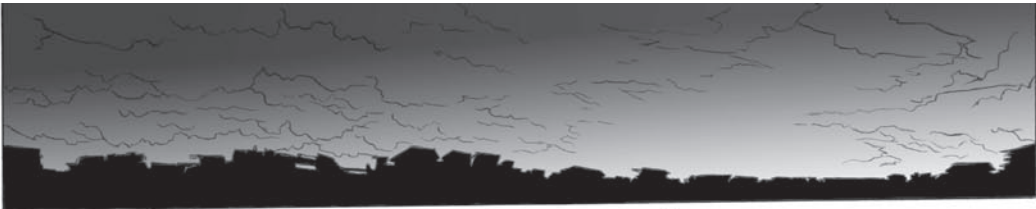
POURQUOI

JE

VIS?

pwinnnnnn

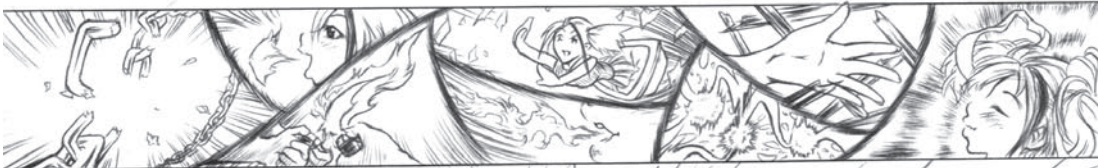
Sblam



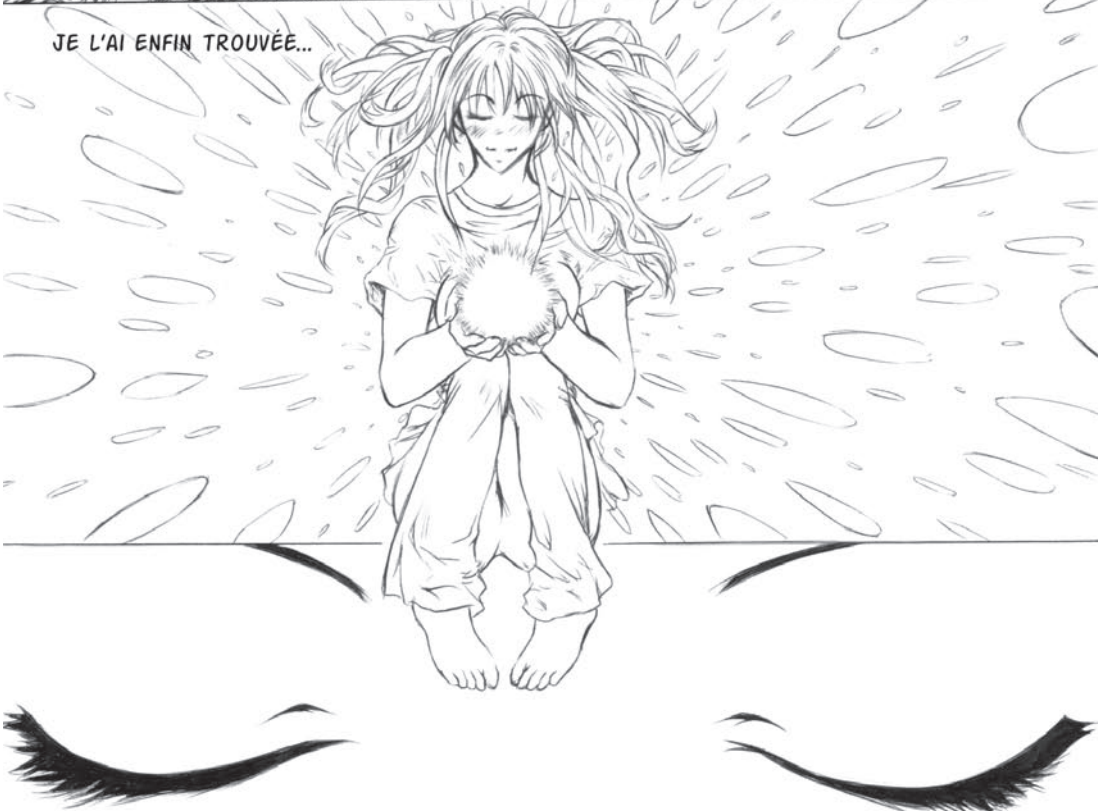
que le chemin soit visible ou invisible il est le même



*la liberté n'est pas une chose que l'on peut toucher ou voir
l'apparence ne définit pas l'existence*

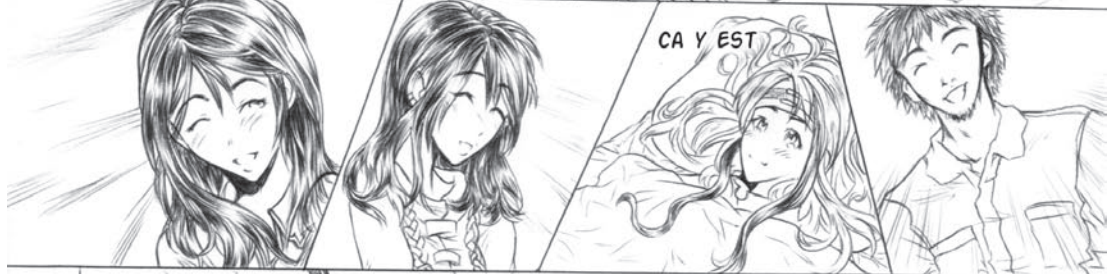
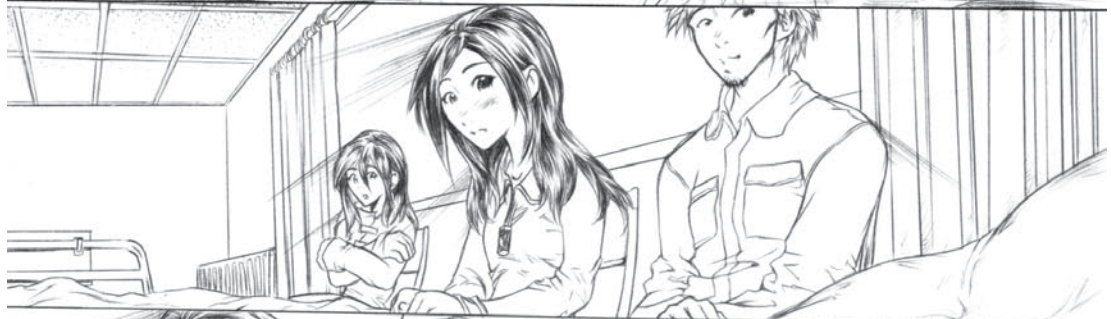


JE L'AI ENFIN TROUVÉE...



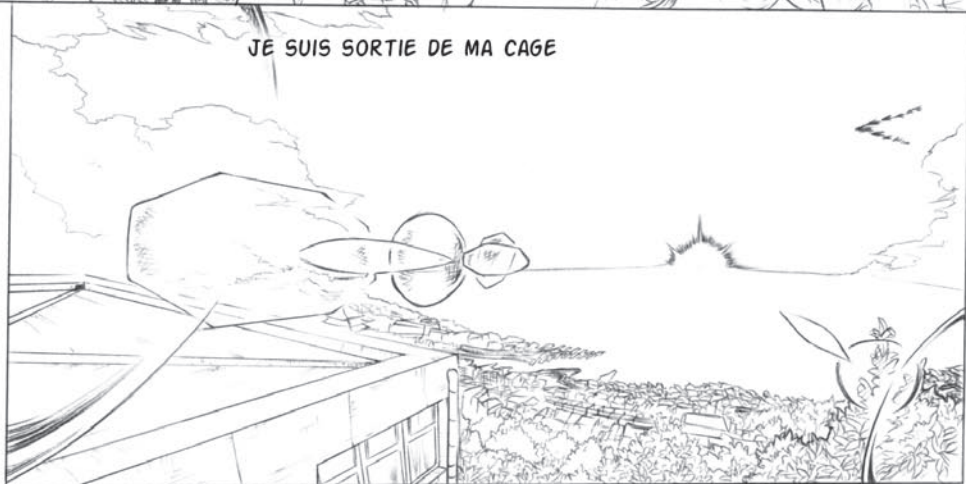
CETTE DOUCE CHALEUR

QUE JE CHERCHAIS DEPUIS SI LONGTEMPS



CA Y EST

JE SUIS SORTIE DE MA CAGE



YOOOOOOO!

BONSOIR LES GENS! *O* I'M HAPPY TONIGHT PASKEU LE PREMIER ZINE DE MANGASTYL EST ENFIN SORTI!
ESPÉRONS QUE C'EST LE DÉBUT D'UNE LONGUE SÉRIE ET QUE CE NUMÉRO DEVIENDRA LÉGENDAIRE T_*
(CROISONS LES DOIGTS DE PIED)

JE VOUDRAIS REMERCIER MA FAMILLE, TOUS CEUX QUI SAVENT À QUI EST RATTACHÉ CE PSEUDO
QUE JE PORTE DEPUIS ENVIRON... FAR FAR LONGTEMPS, MES 2 FEMMES FIDÈLES... YEEEEH!
ALOREUUU, J'ME PRÉSENTE, JE M'APPELLE HENR... HUM! (CÉLÉBRITÉ NAISSANTE...SORTIE IMMINENTE !):
TYKAYN, FRÈRE DE LA DIVINITÉ LOCALE (DJO... DÉDICACE X3), POSSÉDANT UNE HORDE DE FANS ACHARNÉS
ET UN AVATAR CONSTITUÉ DE DIVERS SYMBOLES PLUS OU MOINS EXPLICITEMENT SENSÉS.(UN PEU COMME CETTE PHRASE)
QUAND JE NE SERS PAS L'ARMÉE SECRÈTE DE NORMANDIE, QUAND JE NE DORS PAS SUR LA ROUTE,
QUAND JE SUIS ASSEZ NET POUR RÉFLÉCHIR (OUI, LE NOUVEL AN C'ÉTAIT PLUTÔT PAS MAL, ET VOUS? XD)

QUAND JE NE FAIS PSYCHOTER PERSONNE...IL M'ARRIVE DE TRAINER SUR MANGASTYL (NON SANS BLAGUER) TIENS D'AILLEURS:
JE VOUS AIMEEUUUU!! J'ADOOOOORE VOS BÉDES PI L'ATMOSPHÈRE QUI RÉGNE SUR LE FORUM ET LES CHANS IRC!
\o~\ YOUUPIIII

A PROPOS DE A.H. JE VOULAIS ASSOCIER À CETTE HISTOIRE LA MUSIQUE DE "PHOENIX - IF I EVER FEEL BETTER"
PASKEU TOUT AU LONG DE L'ÉCRITURE DU SCÉNARIO J'AI PENSÉ AUX PAROLES DE CETTE CHANSON:
JE VOULAIS LES INCLURE DANS LA PAGE DU RÊVE, MAIS VU LE NOMBRE D'IMAGES DANS LA PAGE CA ALLAIT ÊTRE ILLISIBLE.
DOOOOOOIMMAGE... QUE CERTAINS TRUCS SONT PASSÉS À LA TRAPPE COMME CETTE DRÔLE DE VOITURE
QUI VIENT DE NULLE PART, EN RAISON DU MANQUE DE PAGES, OU PLUTÔT DE L'EXPÉRIENCE DANS
LA BÉDE AVEC UN CRAYONNÉ AVANT. C'EST UNE PREMIÈRE POUR MOI, J'AI FAIT LE SCÉNARIO,
LE TRAMAGE, LE CRAYONNÉ AVANT L'ENCRAGE OUI, C'EST PO DANS MES HABITUDES LES CRAYONNÉS,
VA SAVOIR POURQUOI! T.T
C'EST AUSSI MA PREMIÈRE BD COMPLÈTE.
PEUT ÊTRE QU'UN JOUR JE FERAİ UNE SUITE. EN FAIT OUI, MAIS PAS TOUT DE SUITE HISTOIRE QUE JE DESSINE MIEUX
AVEC LE TEMPS.

EN PARLANT DE TEMPS... J'AI MIS TROP LONGTEMPS À FAIRE CETTE VINGTAINÉ DE PAGES, DE AOÛT À DÉCEMBRE 2004. O.O
CHU QUAND MÊME CONTENT DE VOIR QUE MÊME ENTRE LE DÉBUT ET LA FIN DE LA BD ON

PEUT VOIR UNE ÉVOLUTION. (COMMENT CA NON?)
À LA VUE DE MON TRAILER POUR HITOMI, UN COPAIN (PACMAN... DÉDICACE! :P),
M'A DIT QUE JE DEVRAIS SIGNER TK PLATON. XD
DES FOIS JE VOUDRAIS QUE LES JOURNÉES FASSENT PLUS DE 24 HEURES. ^^
CE QUE J'AIME DANS LE DESSIN C'EST LE FAIT QUE J'EN APPREND TOUJOURS SUR MOI MÊME EN REGARDANT
PLUSIEURS FOIS UN DESSIN.
LA RÉFLEXION ÉCLAIR QUI LIE TOUS LES ÉVÉNEMENTS JE TROUVE CA GÉNIAL.
"LA MUSE SE JOUE DU MUSICIEN, RAPPELÉZ VOUS, MANGUEUSSE DISAIT (QUI CA?):
JE NE SUIS POINT MAÎTRE DE MA MUSIQUE"
COMME CÉBOOO...

(JE M'AIME! OAI!!! \O//// -COUCHÉ LES FANS!!*O*)
JE DEDICACE DONC CETTE HISTOIRE À TOUS CEUX ET CELLES QUI M'ONT INSPIRÉ, AIDÉ À LA RÉALISATION,
DONNE LEUR AVIS SUR CETTE PREMIÈRE PRODUCTION, OSE ME QUALIFIER DE MIGNONNE (SI SI),
ONT VRAIMENT CRU QUE JE METTAIS DU MASCARA VIOLET... BREF À TOUTES LES PERSONNES QUI
TROUVENT QUE LE TEMPS PASSE TROP VITE :)

TCHOOO! BONNE LECTURE ET À LA PROCHAÎNE LES ENFANTS! *3*

et dire
qu'y a
g don
une
sûle!

ON THE
ROAD AGAIN

またねー
à la prochaine

Ty'Kayn / 2005



sarebbe come ...



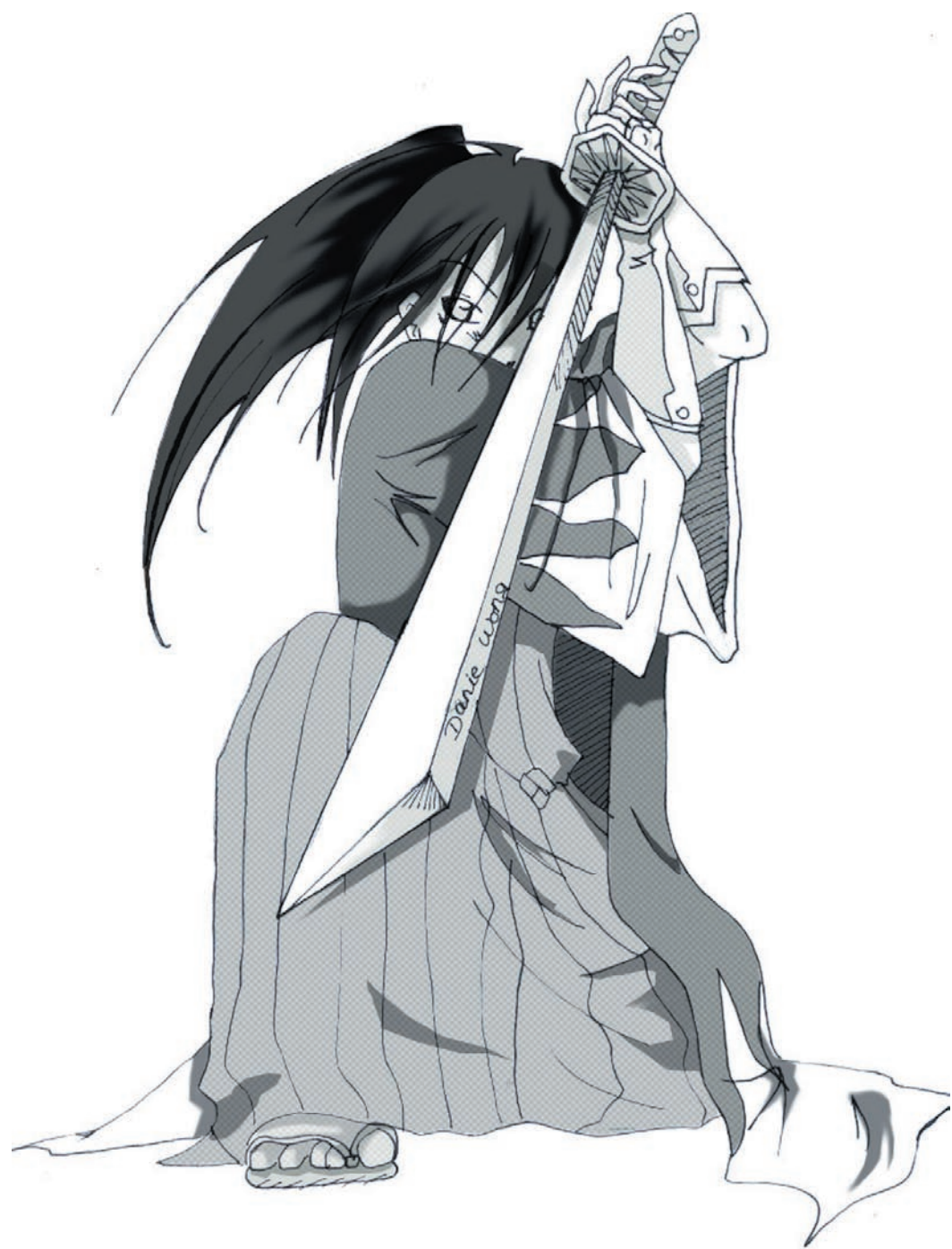
T.A - 157

Sol

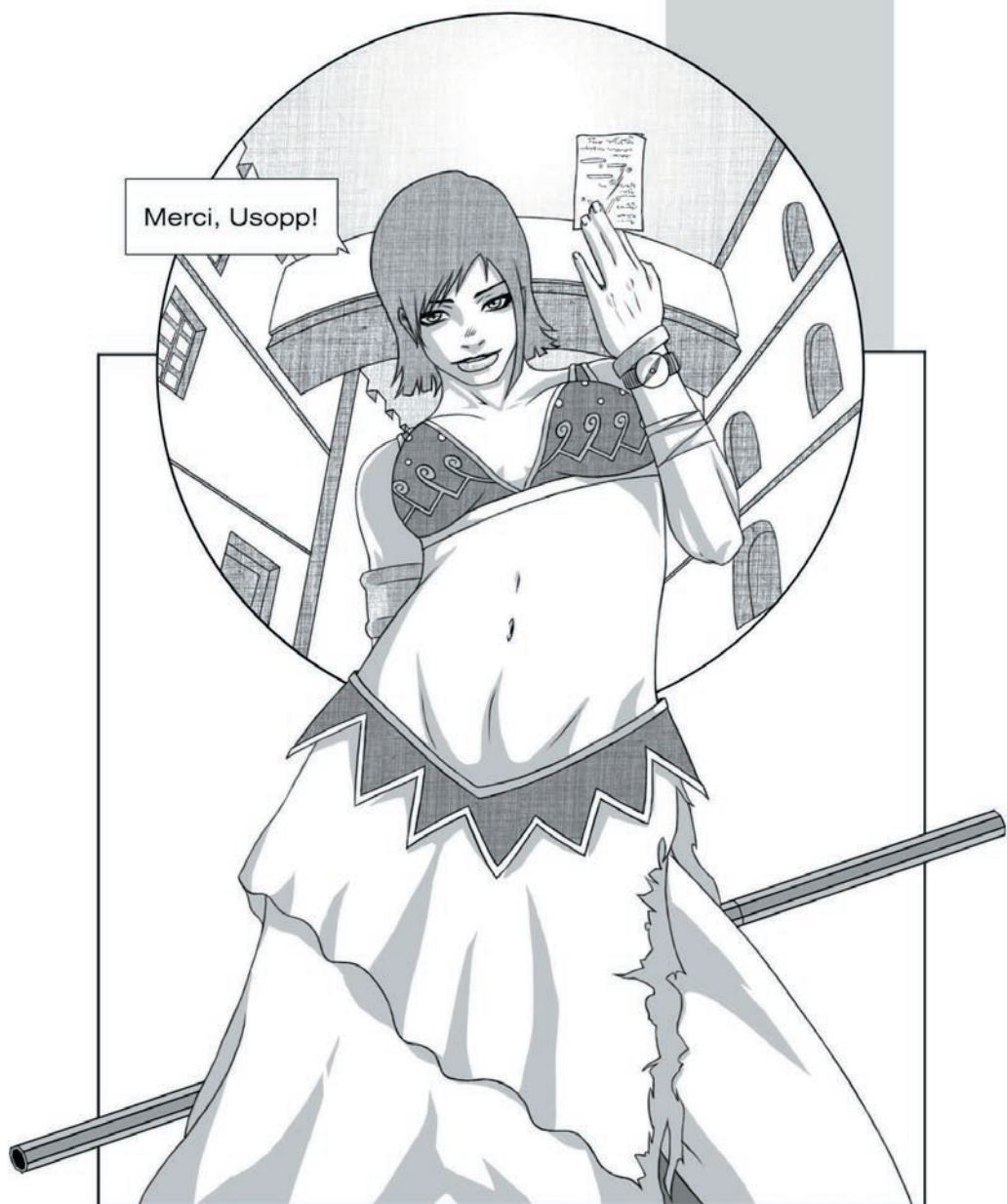
Solkeera 2004

T.A - 2596

Solkeera 2004



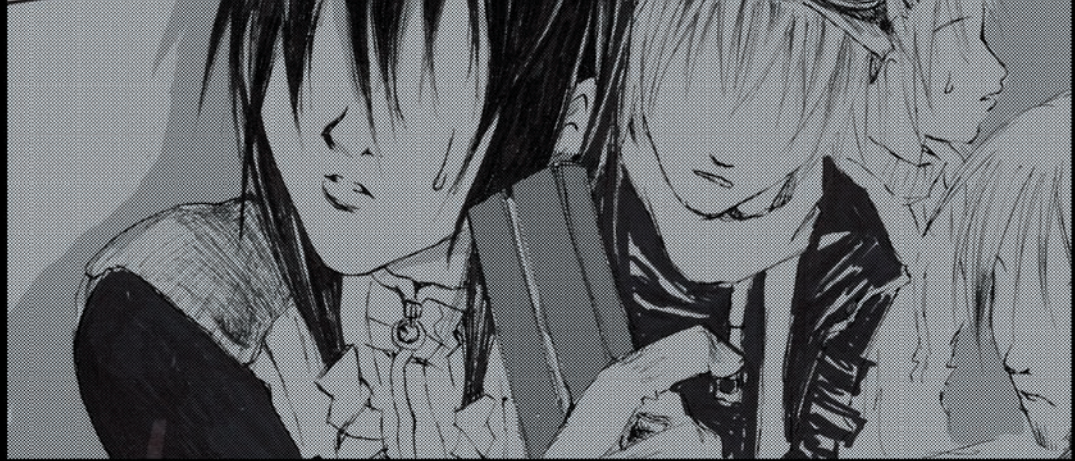
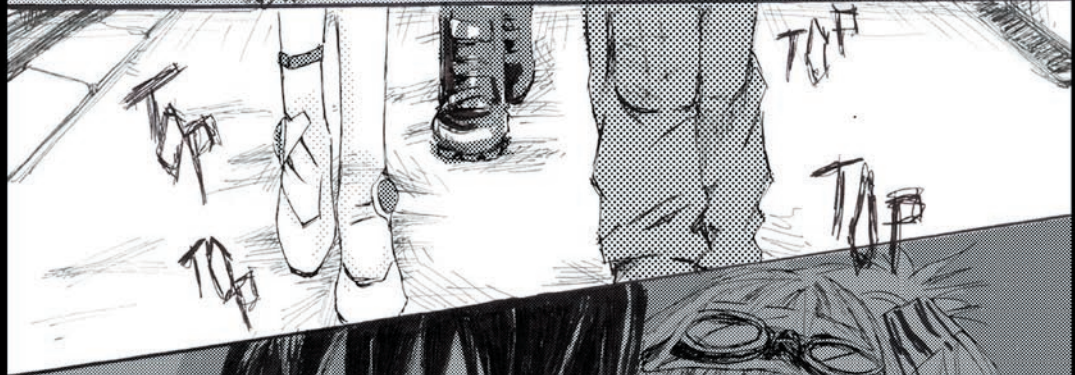
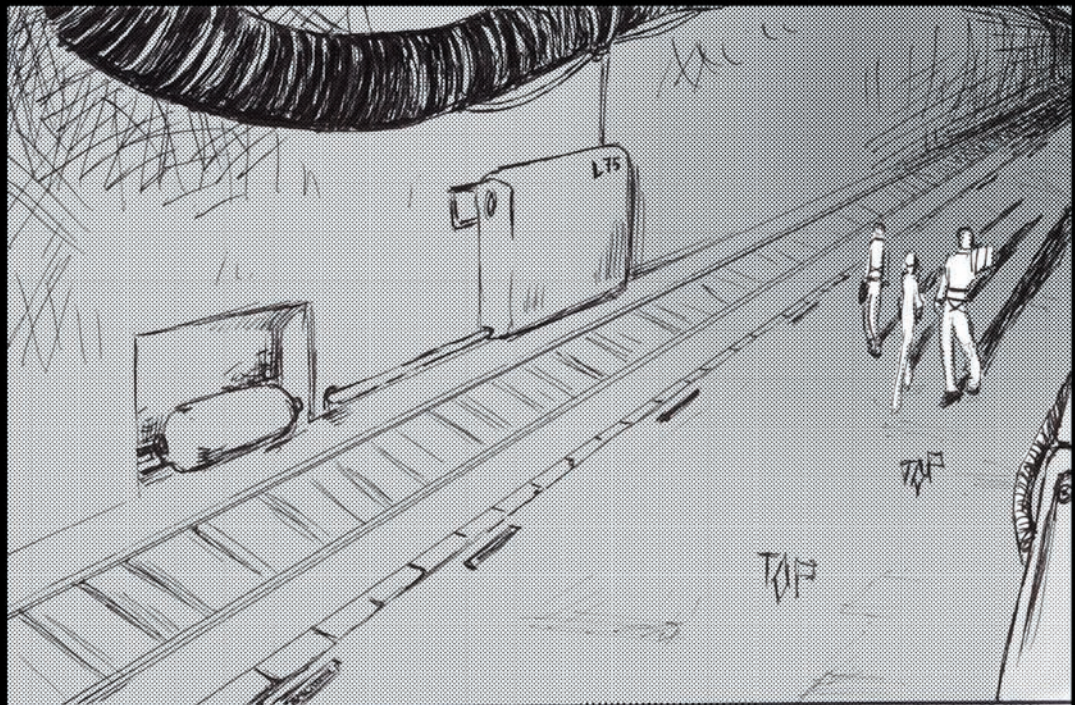
Merci, Usopp!

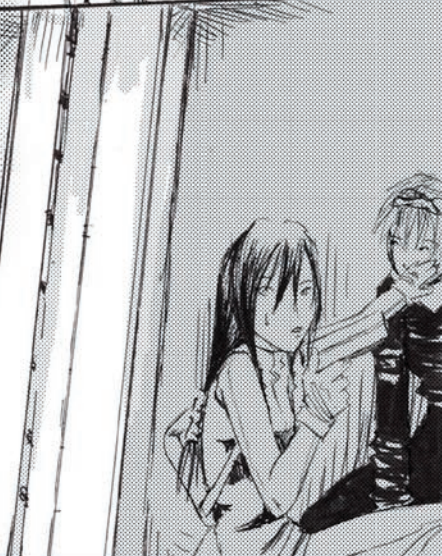
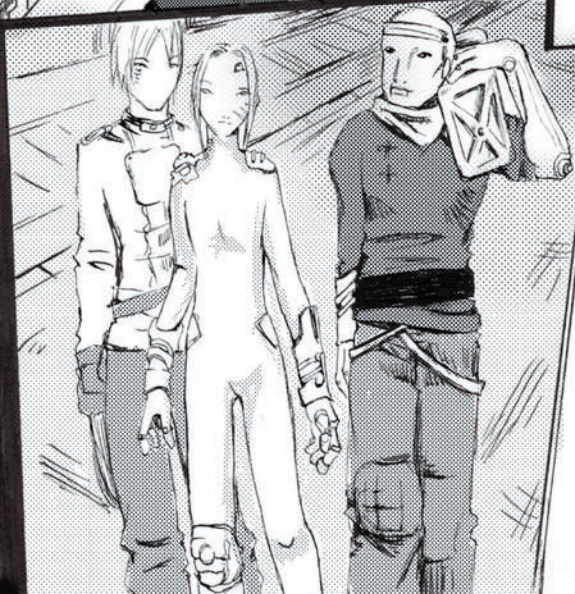
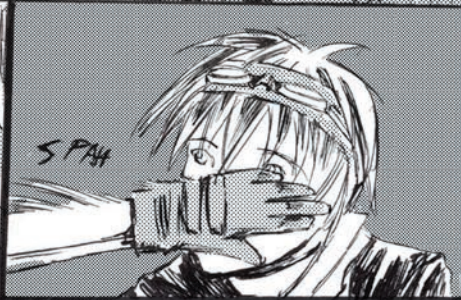
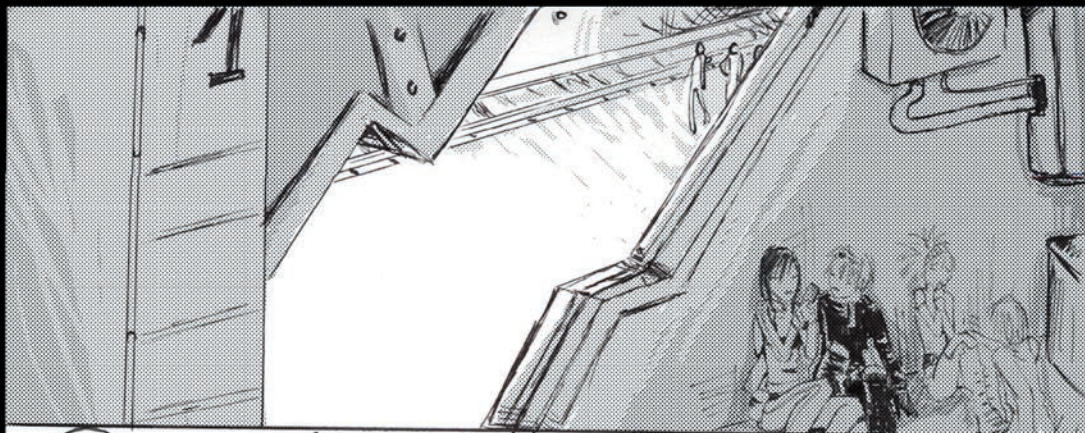


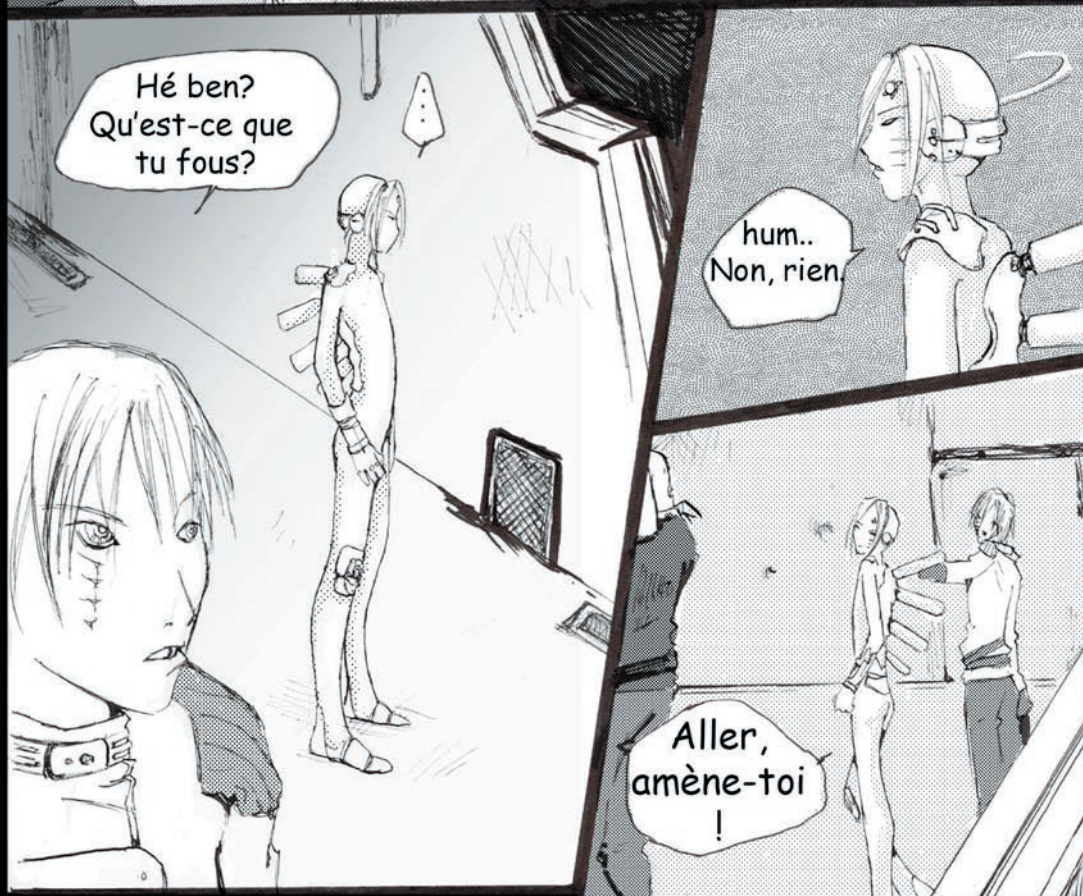
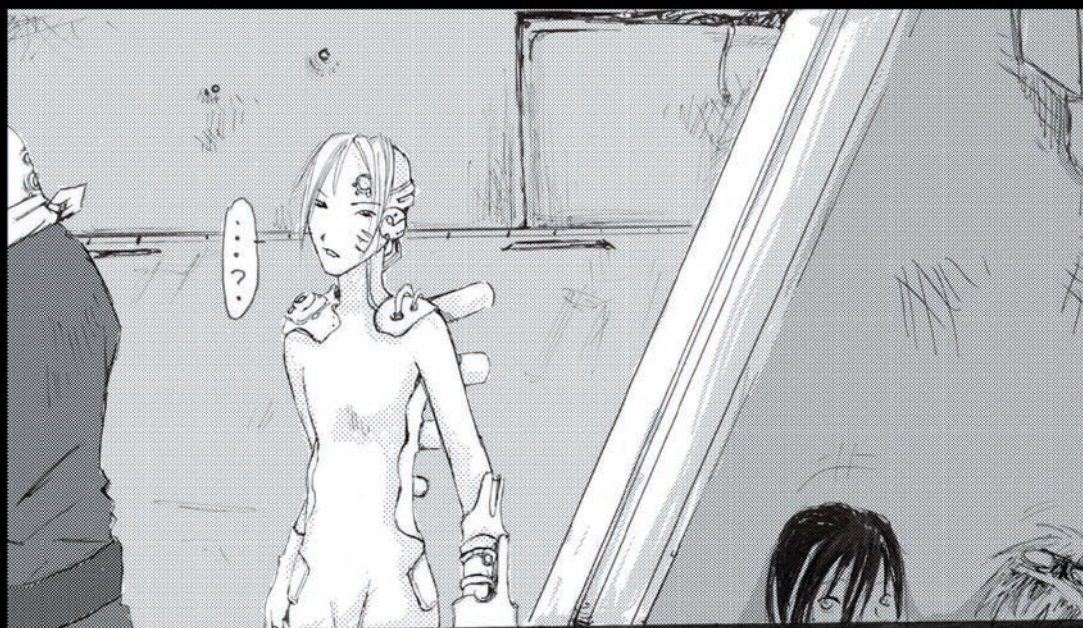
t/a/s - 04/2005 - <http://foreignfilms.free.fr/bradshaw>

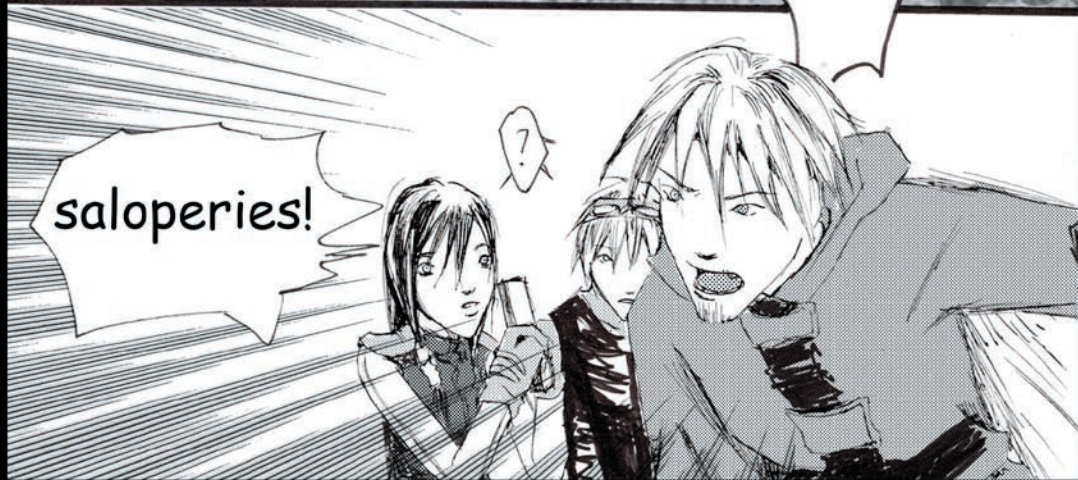
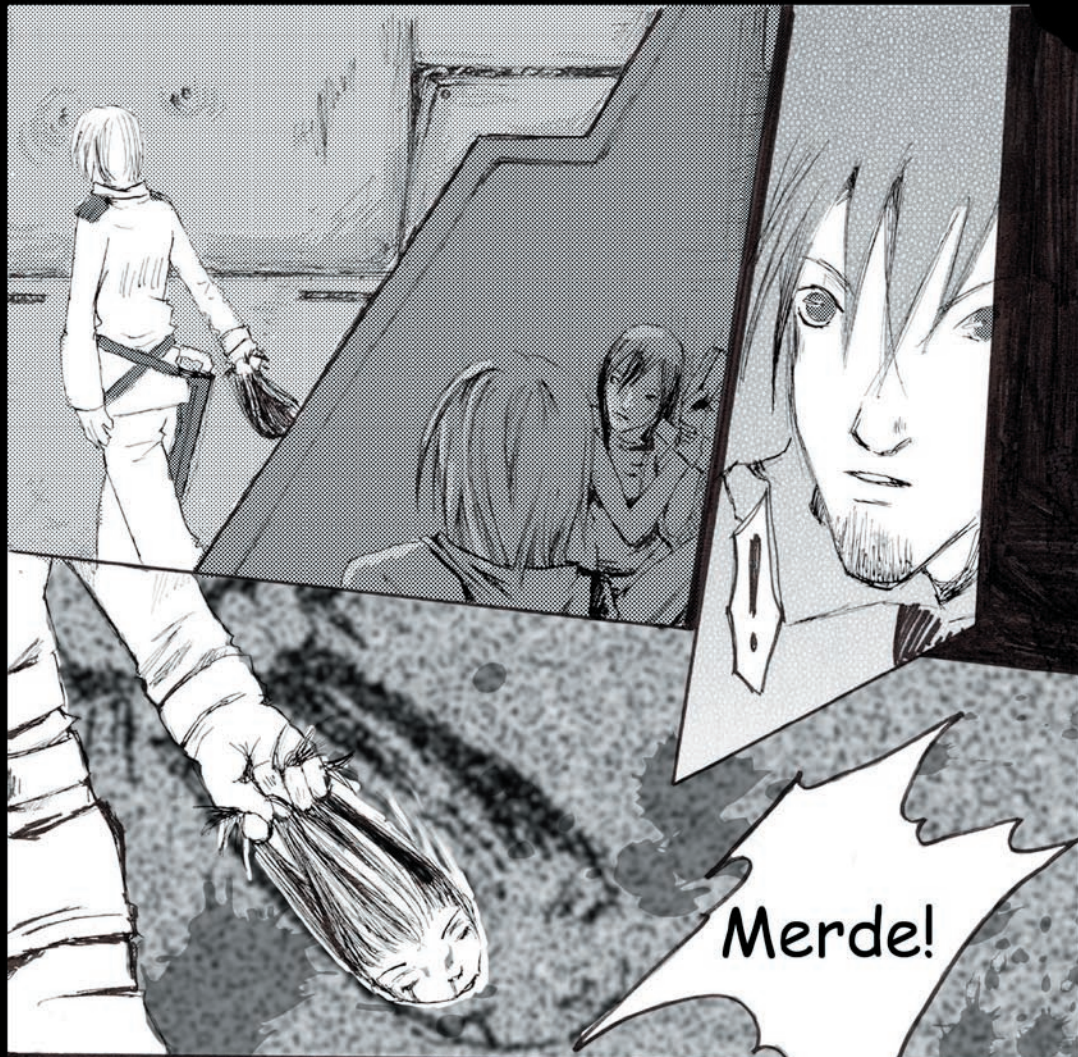
YINOS

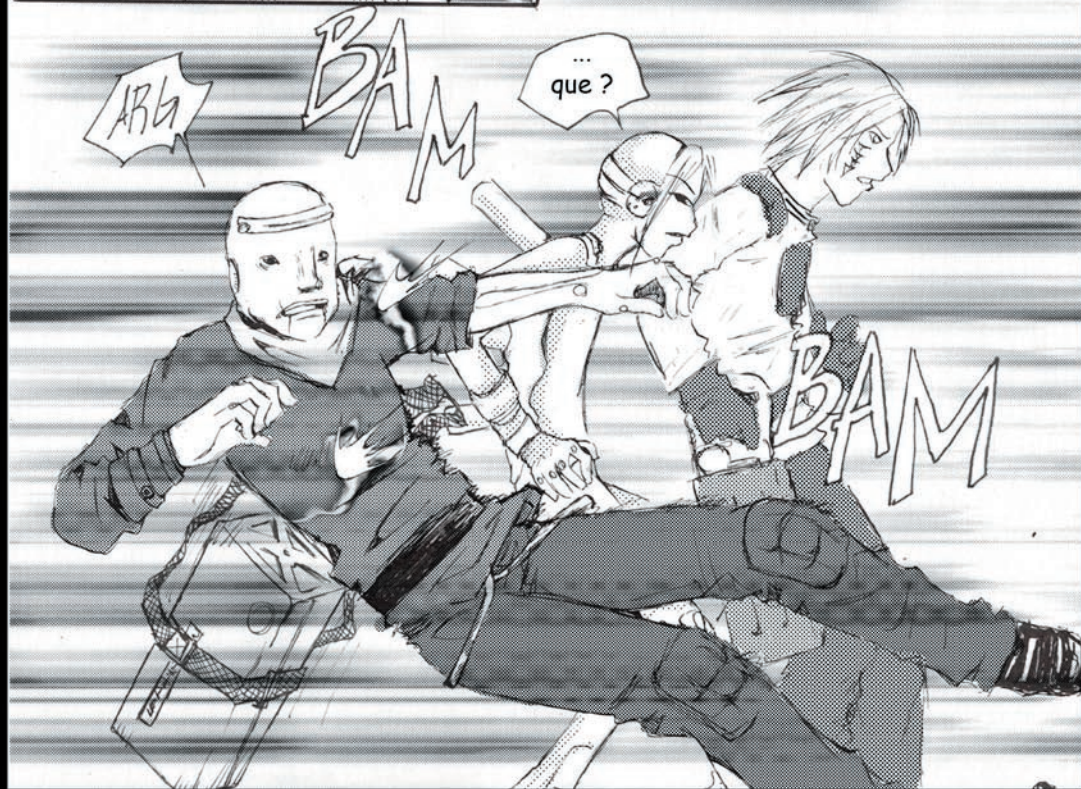
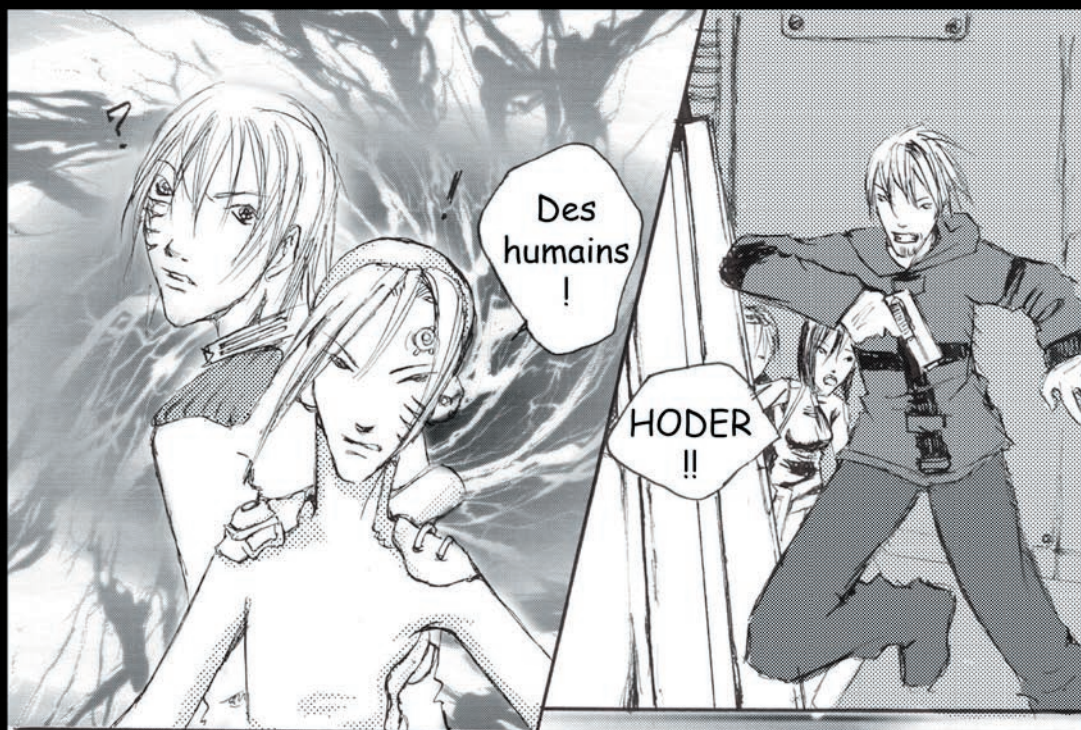


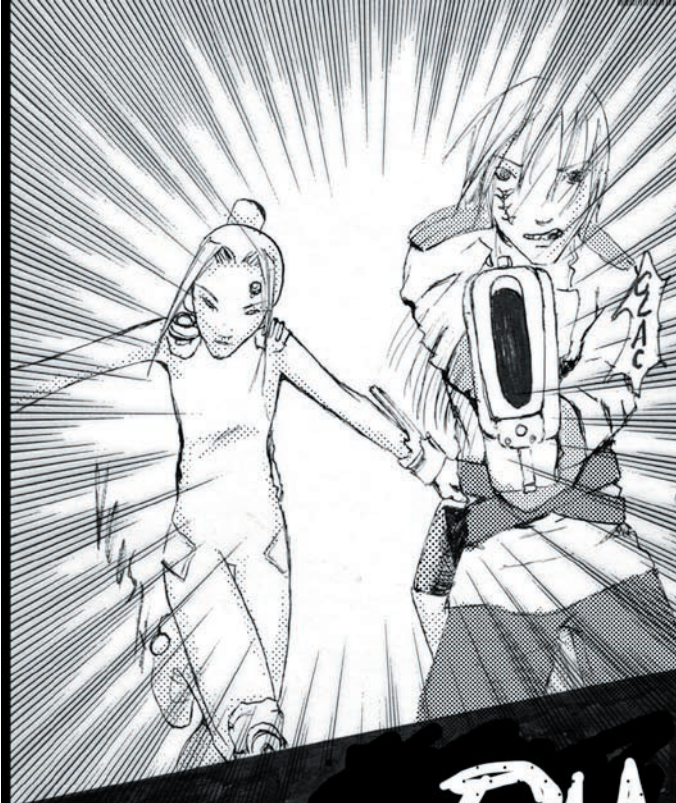






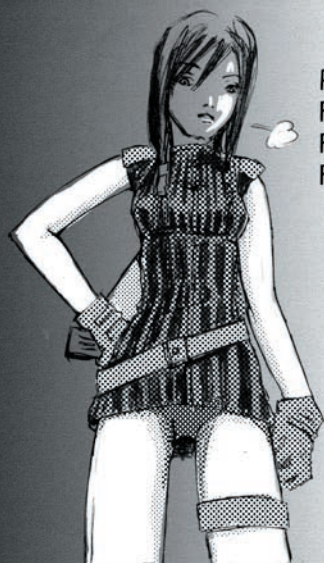






BAM BAM





IDIOT!

pourquoi
t'as fait ça?
T'aurais pu
te faire tuer.

pourquoi?
Mais...
Enfin t'as
bien vu

Bon sang
...

Ce n'était
qu'un gosse.

Les ynos
sont vraiment
des monstres.

Des machines
qui ont
des sentiments...

Tu parles!

Comment
peuvent-ils
être aussi
cruels?

Et toi,
ça ne te
fais rien
Nanna
?

Là
n'est pas
la question
...

C'est stupide de
risquer sa vie
pour des morts!

Des
morts que
tu ne connais
même pas!

Ce sont les
vivants qui ont besoin
de toi !!

Ton
frère

Et ta
fiancée.

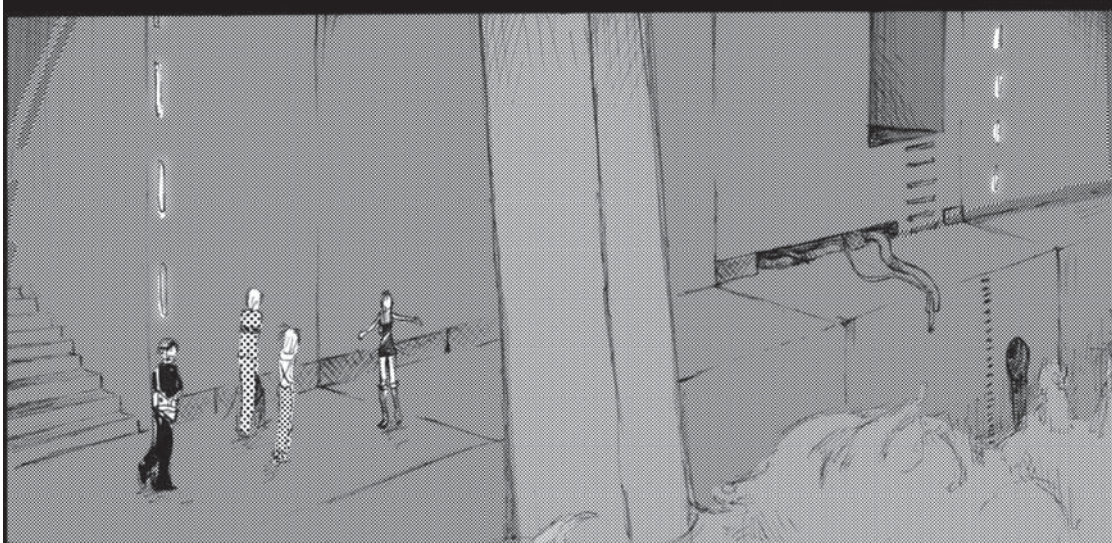
Elle a
raison
Hoder.

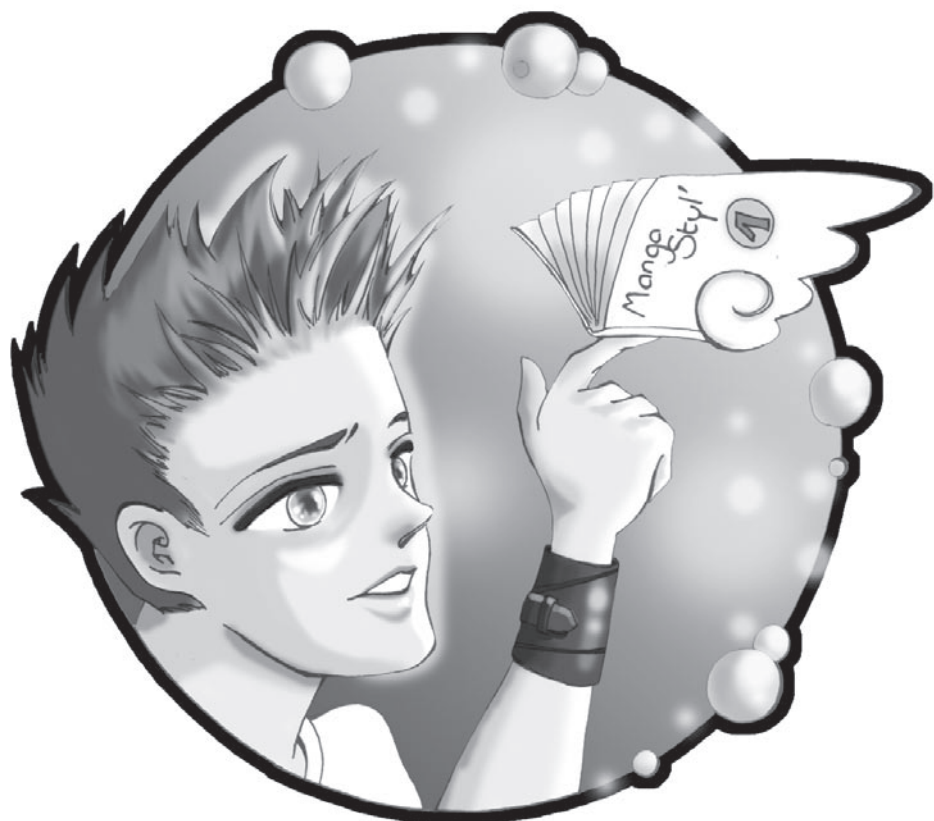
Pardon
Hel.

Balder ...

C'est bon.
Laisse
tomber

On devrait
se
remettre
en route.





AlcyonMick

MangaStyl'

FanZine MangaStyl', la communauté

Il y a 3 ans, je créai un petit site web, avec la volonté de rassembler des dessinateurs amateurs, plutôt axés manga. La webring MangaStyl' était né. Le site a grandi, a hébergé un forum productif, a accueilli de plus en plus de membres, s'est paré d'un .com, s'est fait un nouveau visage et est devenu un véritable portail pour dessinateurs amateurs... Aujourd'hui MangaStyl' n'est plus qu'un simple site web. Avec la parution de ce premier numéro du fanzine, il prend une nouvelle dimension...

Mais avant toute chose MangaStyl' est une véritable communauté d'internautes passionnés par le dessin sous toutes ses formes. J'ai pris la mesure de la cohésion de cette communauté cette année... je savais déjà, que MangaStyl' avait permis de réunir en un unique lieu virtuel des centaines de dessinateurs talentueux et de jeunes débutants. Je savais déjà que cette communauté était capable d'entraide, et que MangaStyl' était devenu au fil du temps un savant cocktail de conseils avisés pour débutants et dessinateurs avancés, de bonne humeur et de franche rigolade, bref un véritable outil d'échanges et de rencontres. Mais cette année, j'ai découvert que l'esprit MangaStyl' allait au delà de ça... que MangaStyl' était devenu une véritable communauté capable, par la seule volonté de ses membres, de faire vivre un esprit de groupe, de suivre une ligne directrice. Et le fanzine que vous avez aujourd'hui entre les mains est le fruit de cet esprit. Il est né de la volonté de tous les membres de livrer un fanzine original, riche en quantité et en qualité, et qui reflète notre diversité à tous. Et tout ceci s'est réalisé malgré notre éloignement géographique, c'est déjà un exploit en soi !!

Je ne remercierai jamais assez les personnes qui ont suivi MangaStyl' depuis ces débuts titubants : Solkeera, Angeloluha, Gibie, les personnes qui ont apporté leur panache et leur énergie : Sheron, Kyoma, fenX, Neko, Bal, Marc_G, t//a//s, leti, jp-furia, Plumy (vous citer tous est impossible, désolé pour ceux que j'oublierai), et enfin les acharnés qui ont apporté leur savoir-faire en gestion de site: mee2 et Jori. Merci à vous tous, merci pour ce fanzine.

A présent, je sais que je peux laisser la communauté voler de ses propres ailes, et j'espère que vous, lecteurs, vous allez vous régaler à la lecture de notre petit bébé ! On vous attend très bientôt sur MangaStyl !

Vive MangaStyl.com, vive le Fanzine qui déchire du boudin, mais surtout vive la communauté des MangaStyleurs !

AlcyonMick

MangaStyl'

Le Site



Tous les textes et images de ce site sont la propriété des Mangastylers. © Août 2001 - Contact: alcyon_mangastylers.com

Le Forum



MangaStyl

Jeu Jan 27, 2005 7:30 pm
 [+ Rechercher](#)
[+ Membres](#)
[+ Groupes](#)
[+ Staff](#)
[+ Règlement](#)
[+ Profil](#)
[+ Das de nouveaux messages](#)
[+ Déconnexion](#)
[\[Jol \]](#)

[Voir les nouveaux messages depuis votre dernière visite](#)
[Voir les messages sans réponses](#)
[Marquer tous les forums comme lus](#)

Forum MangaStyl

Forum	Sujets / Messages	Derniers Messages
À propos du forum Veuillez lire le règlement avant de poster ! Annonces, informations, règles concernant le forum. Forum modéré par : modérateurs	21 / 314	Mer Jan 12, 2005 7:21 pm Melody ♡
Introduction Vous êtes nouveau ? Présentez-vous ici pour mieux vous intégrer au forum. Forum modéré par : modérateurs	436 / 1004	Aujourd'hui, 5:28 pm Sib ♡
Dessin - BD - Infographie Techniques générales de dessin/BD Techniques de dessin s'appliquant au dessin en général. Par exemple la morphologie ou la perspective. Forum modéré par : modérateurs	73 / 1339	Sam Jan 22, 2005 11:00 pm pimano ♡
Techniques trad' Technique de dessin traditionnel. Par exemple l'utilisation de l'aquarelle. Forum modéré par : modérateurs	93 / 566	Mar Jan 26, 2005 1:40 pm An ♡



[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Cedessa


[king \(Cedessa\) du forum](#)
[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Salut !
 Je ne sais toujours pas dessiner mais bon...
 J'essais d'appréhender depuis un peu plus d'un an m'enfin avec hélas la faire quelque chose soit...
 Alors bon j'ai commencé par quelques tutos trouvés sur le net, j'ai aidé de manga. Bon ensuite j'ai fait l'erreur de vouloir trop laisser tomber !
 Finalement la plupart du temps c'était très frustrant car j'y arrivais pas.
 L'autre jour j'ai commencé à m'inscrire à des cours de dessin d'observation...
 Maintenant j'essaie un nouveau truc, la copie de mémoire. Bon ça fait pas mal intéressant. Par exemple je copie une fois un dessin normale exactement possible. C'est pas mal car ensuite je peux me concentrer version est l'auteur ou rend moi bien. Je le fais aussi directement après plus aléatoire mais c'est intéressant aussi. Enfin faudrait voir si ça me !
 Sinon bon des tas de croquis divers, des nus, des portraits d'après d'un max en espérant que le dédicé se fasse.
[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Pizz


[Pizz \(Pizz\) du forum](#)
[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Salut !
 Je me suis mis sérieusement au dessin il n'y a pas très longtemps ni alors je suis peut-être pas la mieux placée pour donner des conseils !
 Pour ma part, je prends des cours de dessin (nature morte, exercice prendre mon temps pour abaisser différents matériaux crayon, fusain, vent, me permet d'étudier l'anatomie et de faire des croquis rapides permettent de voir plein de monde de différents niveaux, d'échanger c'est vrai qu'il faut tomber sur un bon prof et un groupe sympa (j'ai de...
 Sinon, ben c'est vrai qu'il faut dessiner le plus souvent possible tout c...
 jamais le temps...
[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Critiques de dessins



[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Forum MangaStyl - Critiques de dessins

[\(G\)](#)
[\(P\)](#)
[\(M\)](#)
[\(S\)](#)
[\(E\)](#)
[\(R\)](#)

Sujets

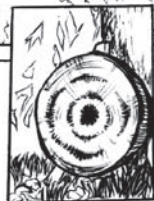
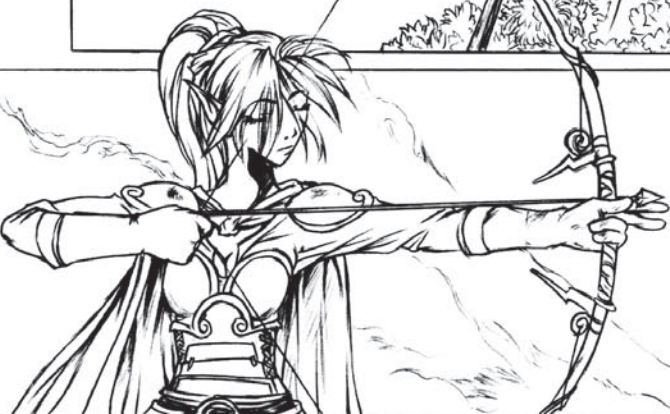
1 Annonce: Règles du forum critiques de dessins
1 Post-It: Demande de critique/avis de la marionette (Gibbe)
1 Post-It: Rappel (un topic par personne)
1 Post-It: Comment afficher vos images sur le forum ?
1 Yue (sakaki) Item II [op 17/01]
1 Les dessins d'Arakawa
1 Les dessins de riku II
1 G0/R0 The retour, bientôt dans les back of "3"
1 Le carnet d'Ashtara
1 Dessins de Ramika (op page 4) ~"
1 Le Poussé des Erreurs de Laumenmark [dernier: 25/01/05]
1 Dessins à critiquer de Nipika ~"
1 "débrous cat" à "cute creature (2 dessins)3q"

To-Adk





LA THÉORIE RACONTE QUE



LA FLÈCHE N'ATTEINT
JAMAIS SA CIBLE.

UNE FOIS LA MOITIÉ
DU CHEMIN PARCOURU...



...IL RESTE
TOUJOURS
L'AUTRE
MOITIÉ À
PARCOURIR



CERTAINS S'Y PERDENT MAIS



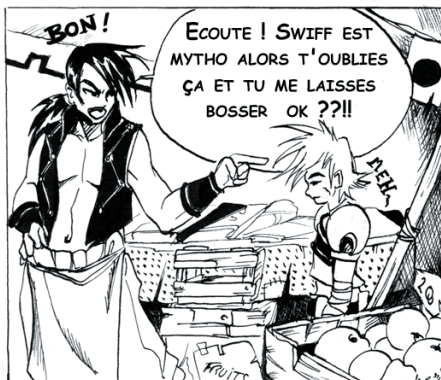
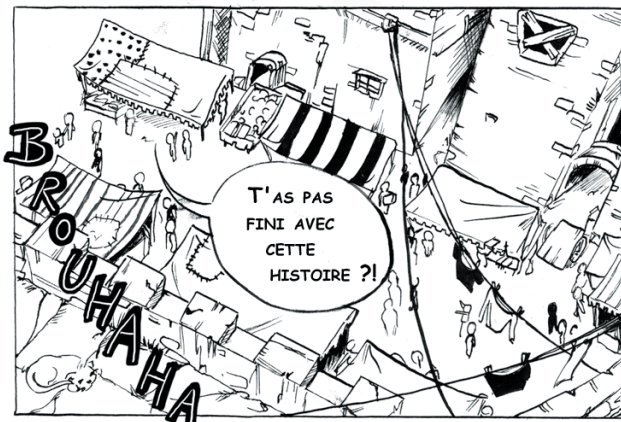
RIEN NE VAUT LA PRATIQUE.

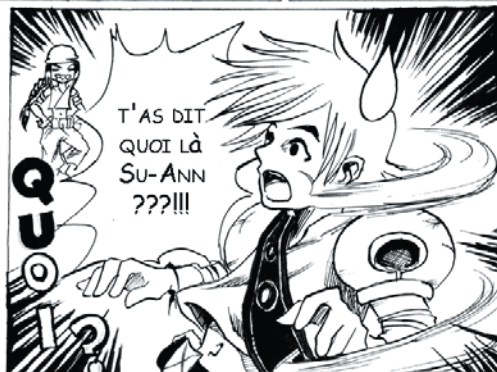
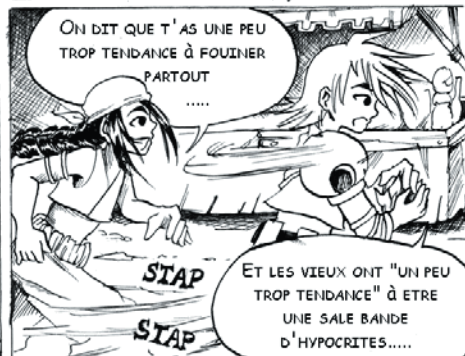
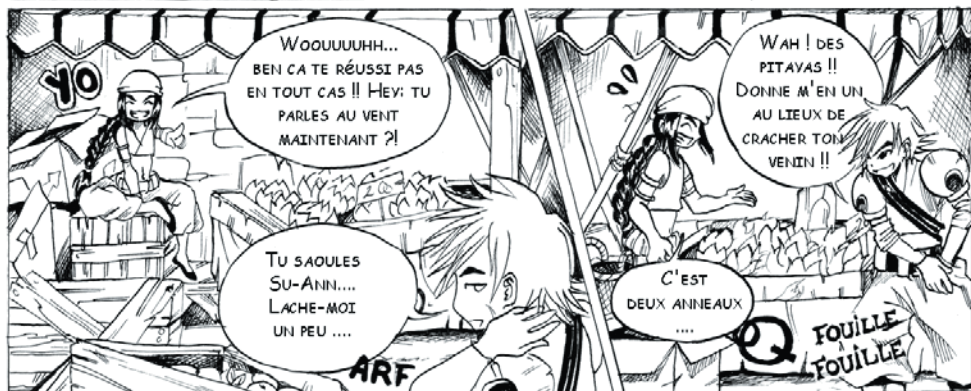
TYKATYN 2005

Une histoire **ZK** de Citadelle



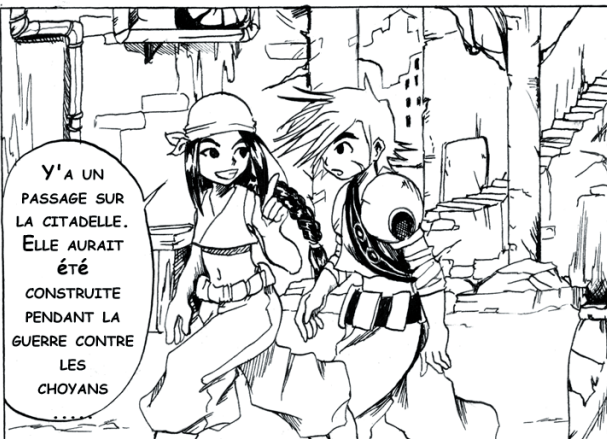
SHERON







TU TE SOUVIENS
DU VIEUX JOURNAL DE
GRAND-PÈRE QUE J'AVAIS
RETROUVÉ L'AUTRE
FOIS ?!



Y'A UN
PASSAGE SUR
LA CITADELLE.
ELLE AURAIT
ÉTÉ
CONSTRUITE
PENDANT LA
GUERRE CONTRE
LES
CHOYANS



IL DIT QUE LE SEIGNEUR
KAHN Y A FAIT ENFERMÉ
SON FILS APRÈS QUE

.....
LE DÉMON MAUROCH
L'AIT MORDU
AU COMBAT.



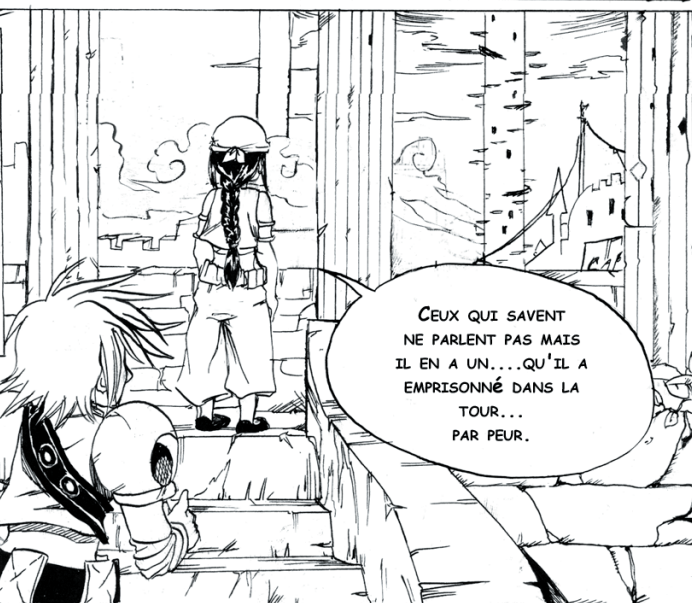
LA VIEILLE
LASSHA M'A AUSSI
RACONTÉ UN TRUC DU
GENRE, SAUF
QUE KAHN

.....
N'A PAS DE
FILS.

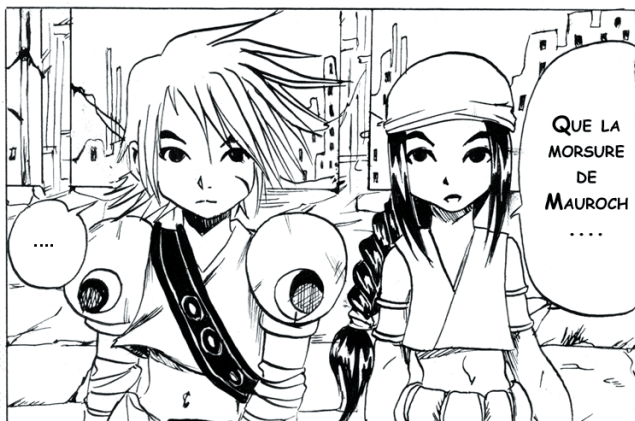


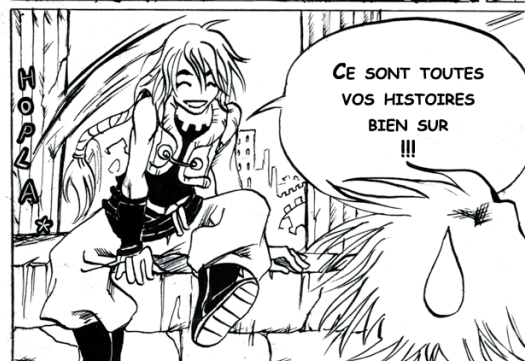
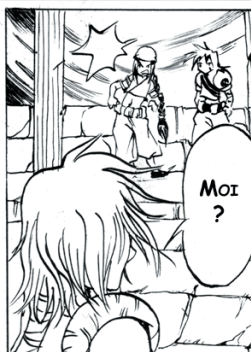
ET BEN
ON DIRAIT
BIEN
QUE
SI
!!!!

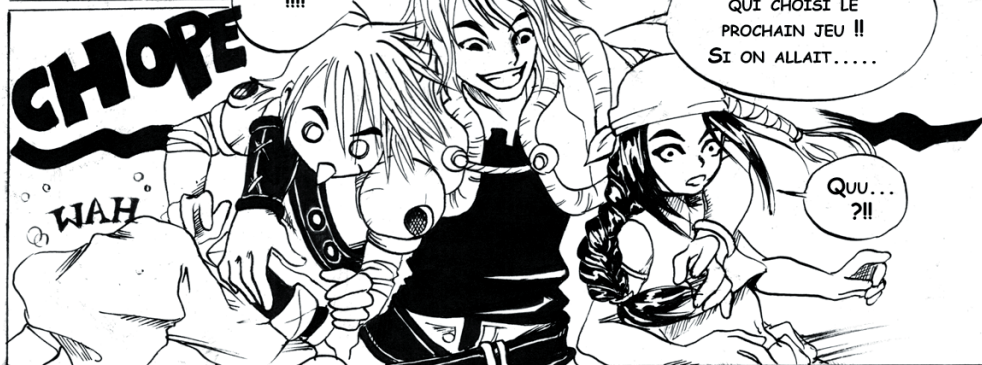
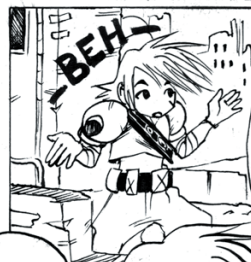
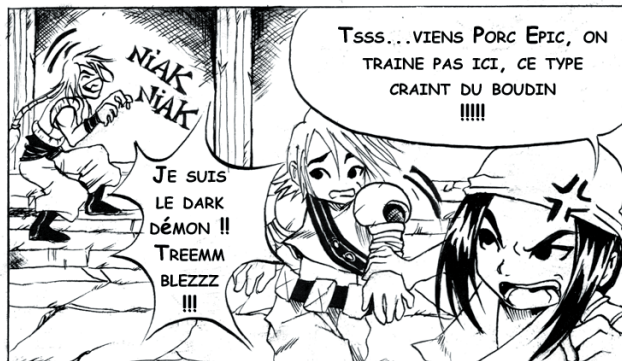
WAW

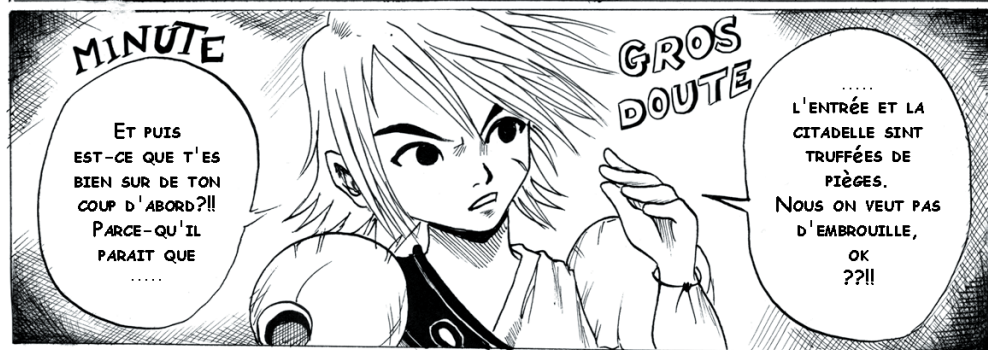
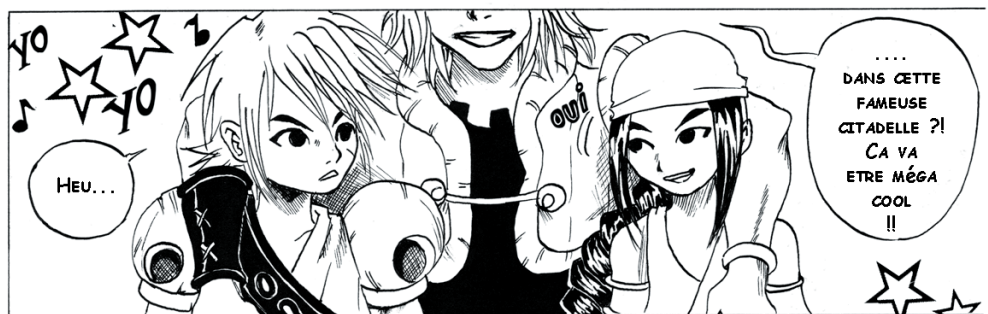


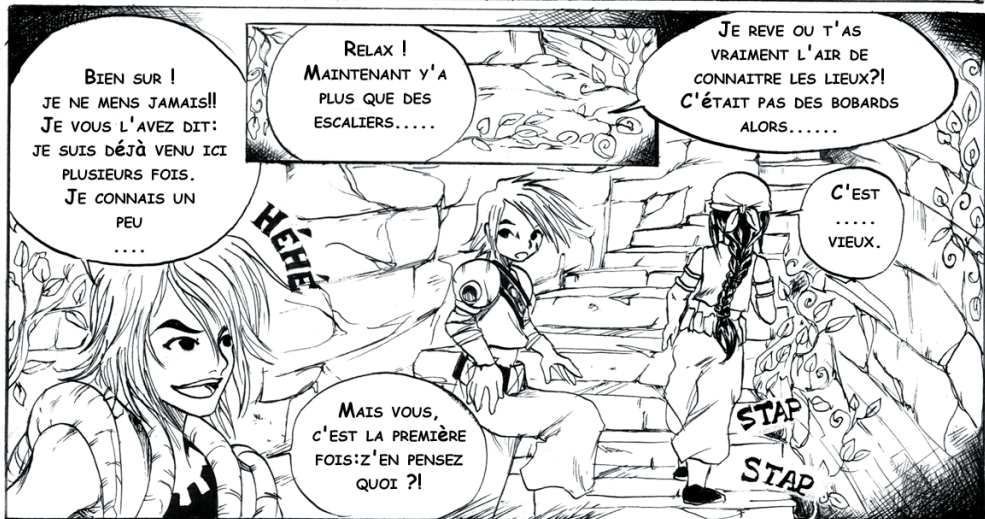
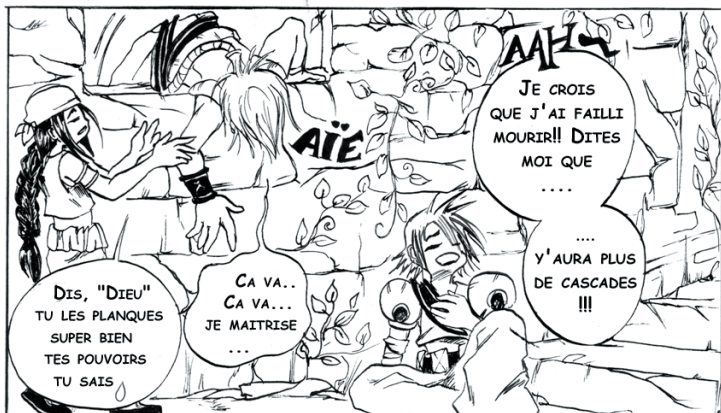
CEUX QUI SAVENT
NE PARLENT PAS MAIS
IL EN A UN... QU'IL A
EMPRISONNÉ DANS LA
TOUR...
PAR PEUR.

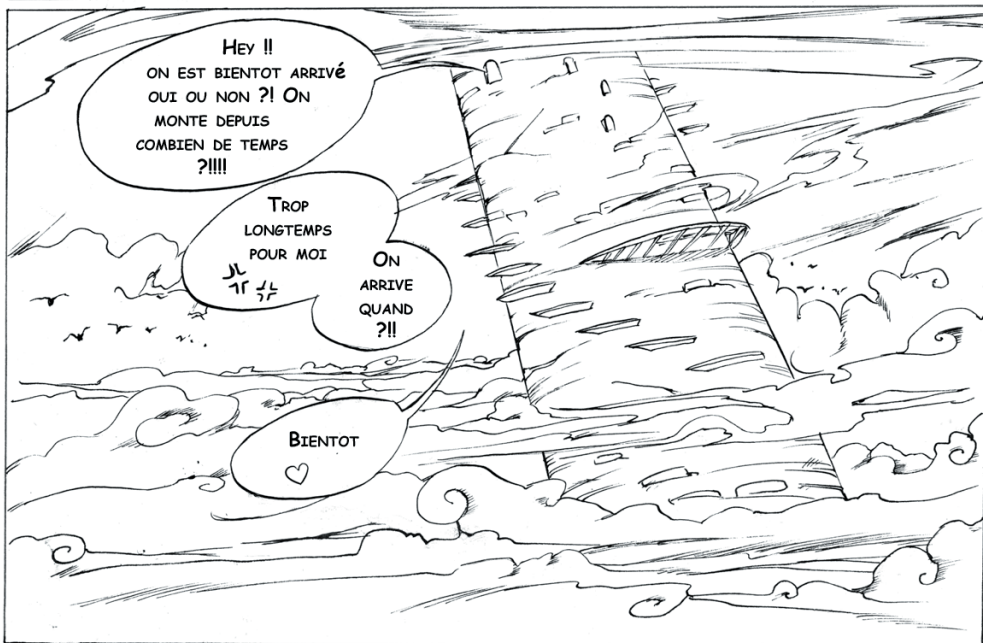
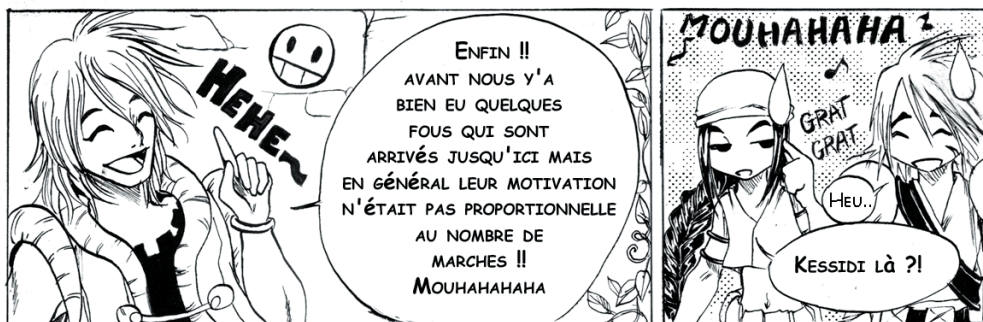
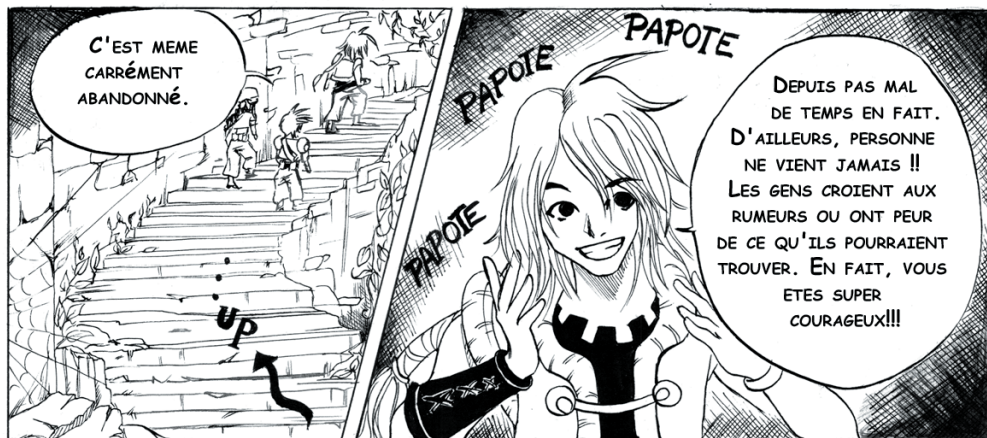






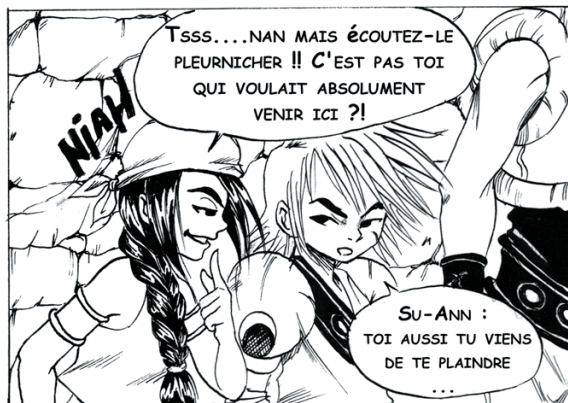








J'EN AI MARRE.
J'ESPÈRE QUE Y'A
VRAIMENT QUELQUE
CHOSE À VOIR
LÀ-HAUT HEIN
!!!!



TSSS...NAN MAIS ÉCOUTEZ-LE
PLEURNICHER !! C'EST PAS TOI
QUI VOULAIT ABSOLUMENT
VENIR ICI ?!

SU-ANN :
TOI AUSSI TU VIENS
DE TE PLAINDRE
...



AU FAIT
L'AHURI ! TOI
QUI SAIT TOUT:
À QUOI ELLE
SERVAIT CETTE
TOUR ?!

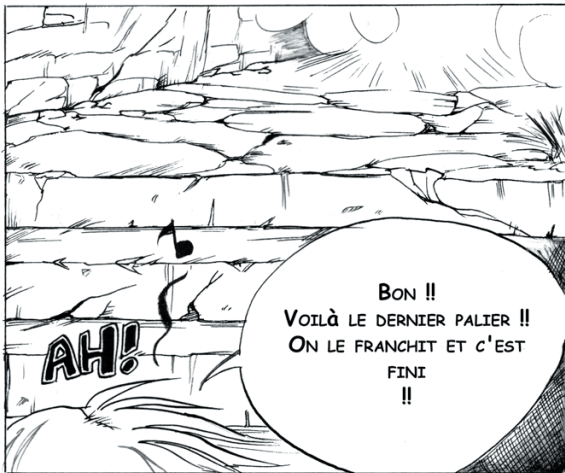


LA CITADELLE ?!...KAHN L'A CONSTRUITE POUR
Y ENFERMER LES PRISONNIERS DE GUERRE.
DES ENNEMIS OU DES TRAITRES DE LA CITÉ
PRINCIPALEMENT. MAIS....DEPUIS, LA PAIX A
ÉTÉ RÉTABLIE.
AUJOURD'HUI, ELLE NE SERT PLUS À RIEN.

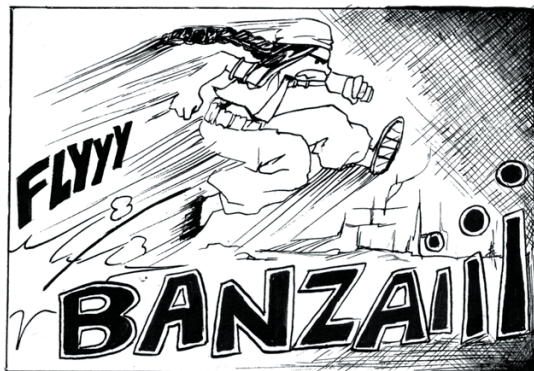
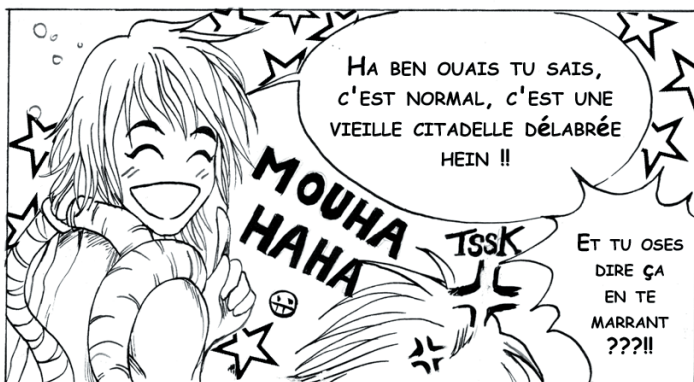


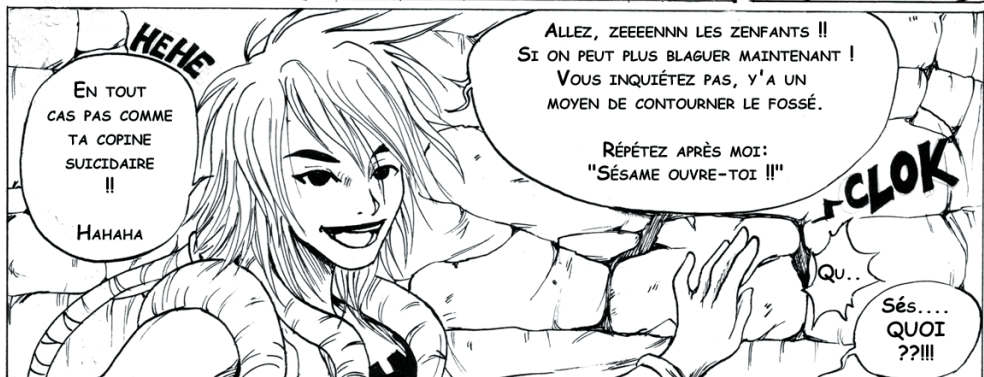
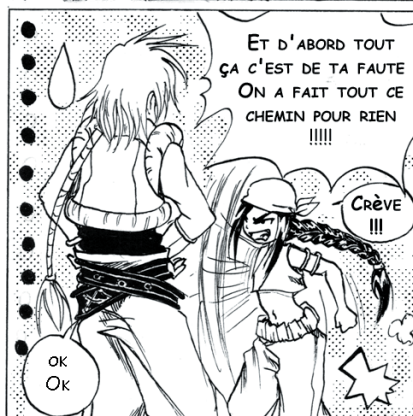
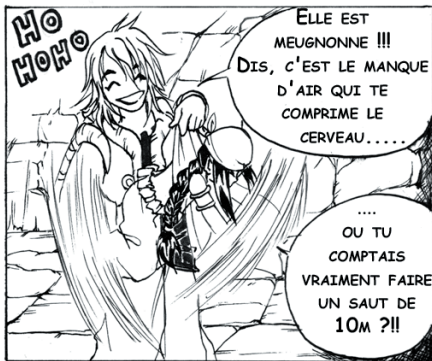
WAHH..IL
FAIT
CARRÉMENT
FLIPPER QUAND
IL EST
SÉRIEUX

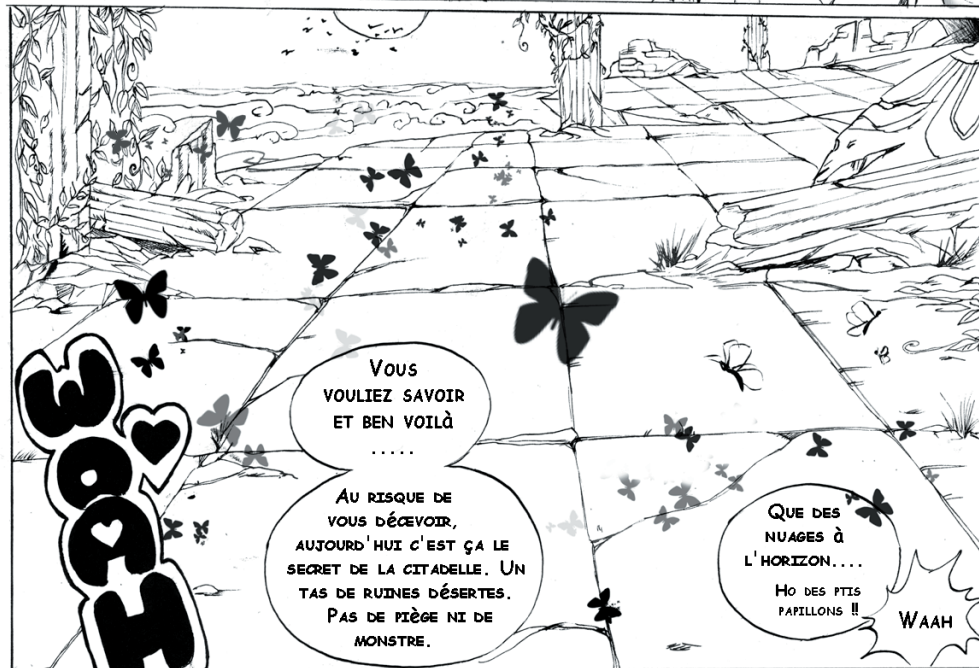
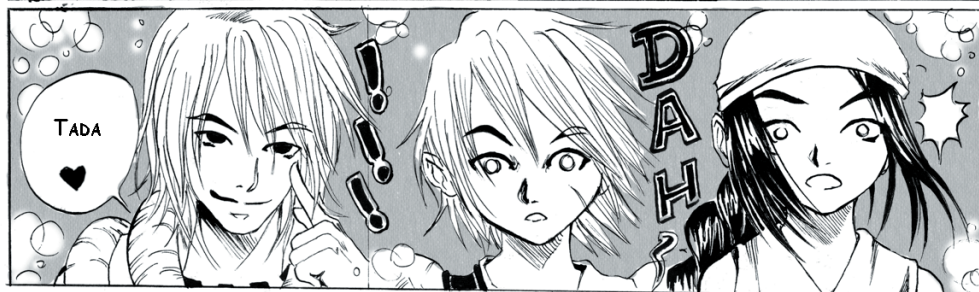
C'EST
CLAIR

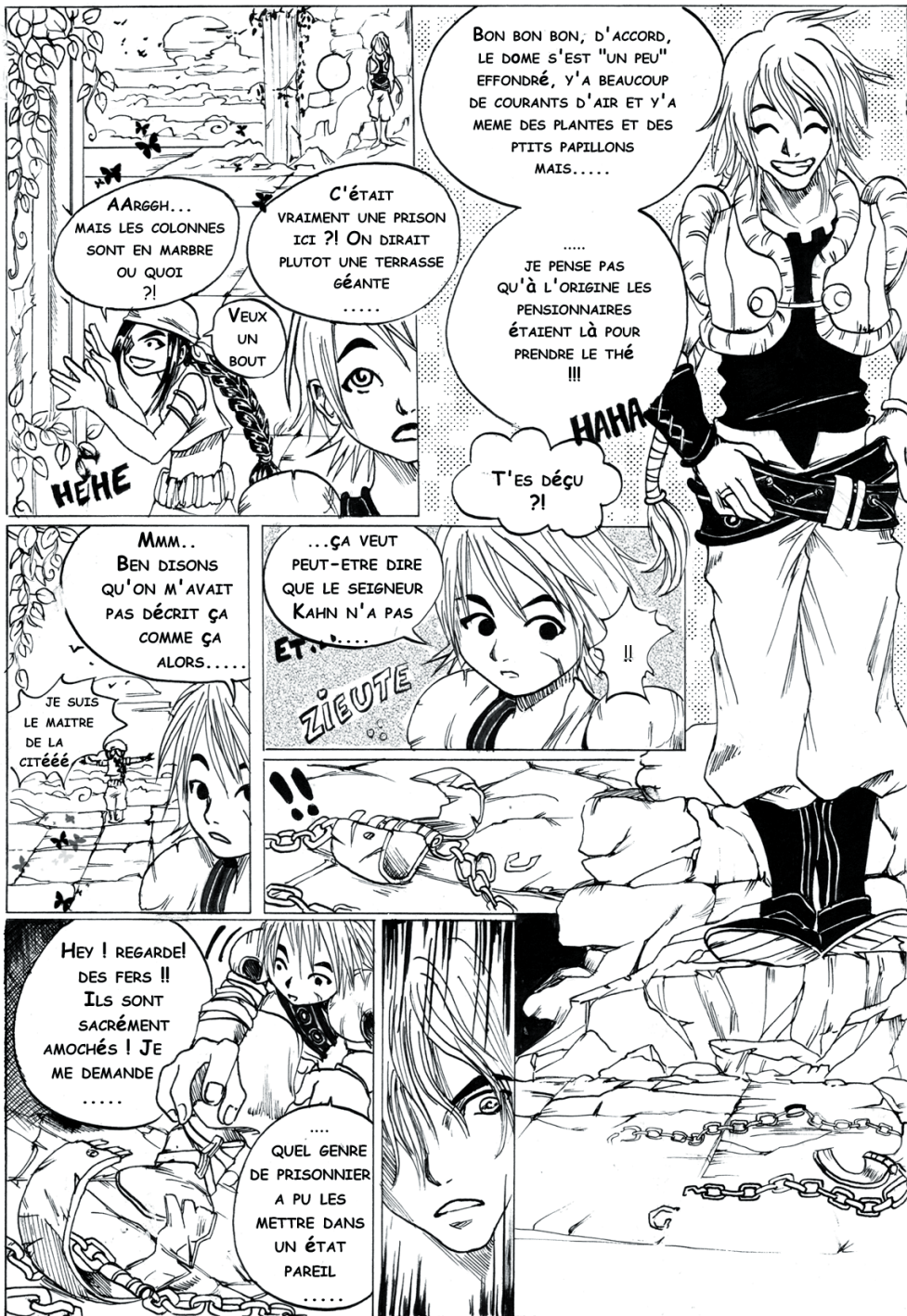


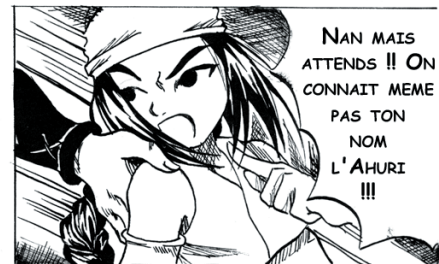
BON !!
VOILÀ LE DERNIER PALIER !!
ON LE FRANCHIT ET C'EST
FINI
!!

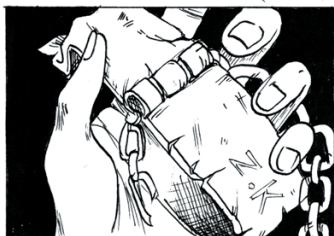
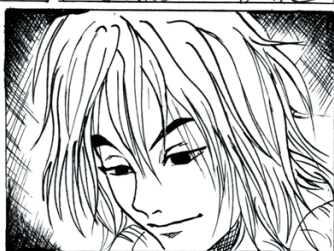
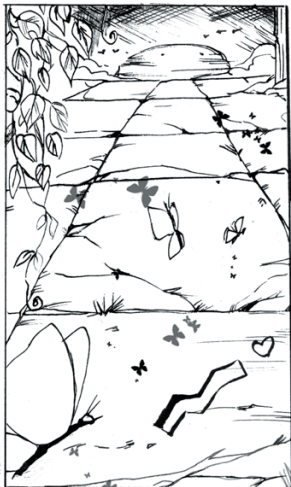
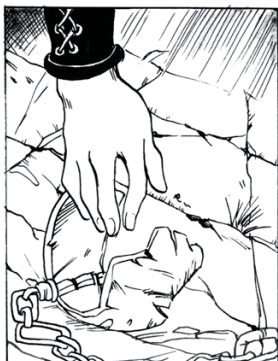
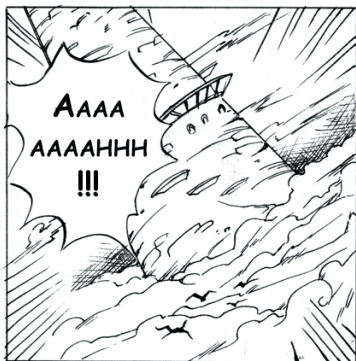


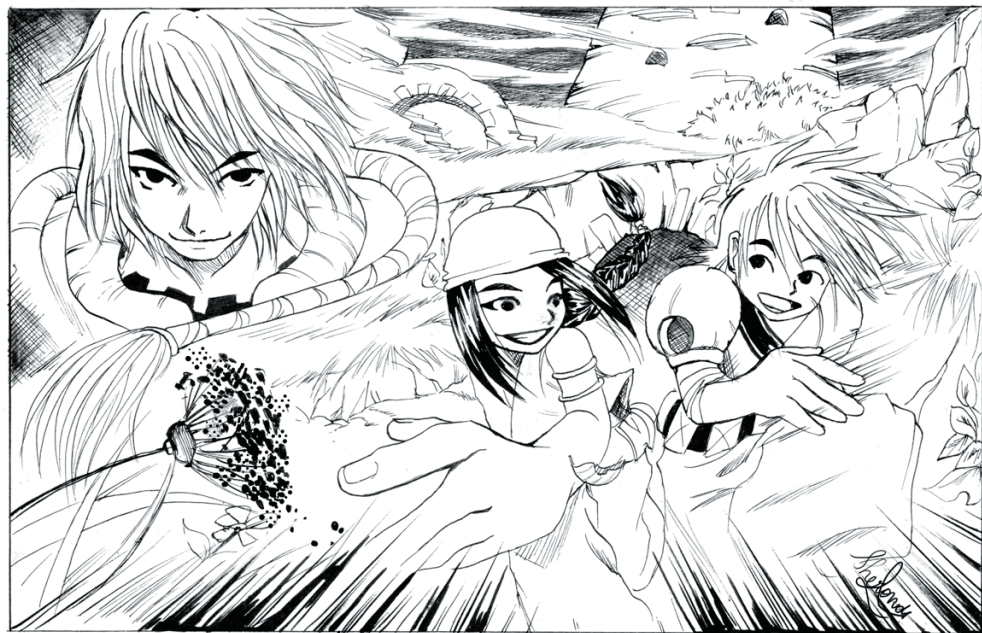
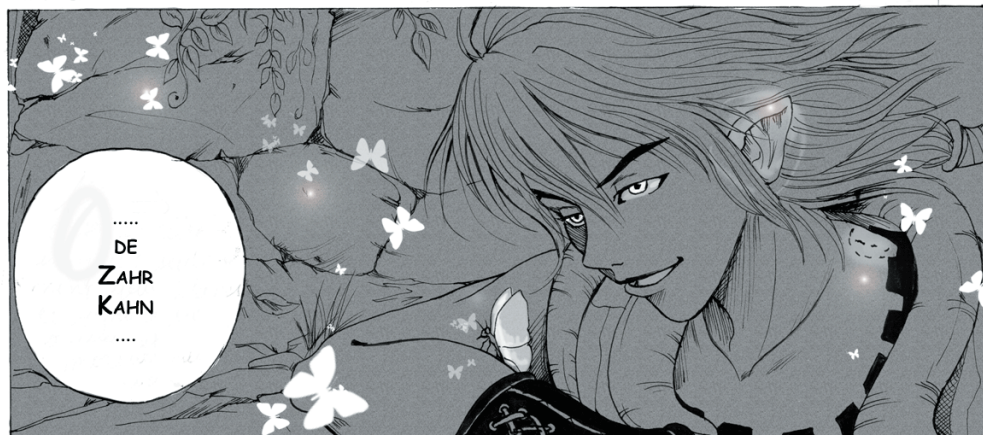












sheron



~~FREELANCE~~ TALK

2 cases



2 CASES. JUSQU'À AUJOURD'HUI TOUTES MES BDs NE DÉPASSAIENT PAS LE STADE DES 2 CASES.

"Z.K" RELÈVE DONC D'UN EXPLOIT POUR MOI !!

BON BON, OK: C'EST PAS ENCORE LA

BD DE LA MORT....MAIS...MALGRÉ

MA TOTALE INEXPÉRIENCE EN LA

MATIÈRE J'AI TENU À FAIRE

HONNEUR AU ZINE: C'EST L'INTENTION

QUI COMPTE HEIN !

*mikado
au chocolat*

*J'ai
trop
la classe
comme
ça ...*

POUR L'HISTOIRE EN ELLE MÊME, JE ME SUIS BEAUCOUP DOCUMENTÉE SUR LES CIVILISA.....OUAIS...OK, J'AVOUE, EN FAIT L'IDÉE M'EST VENUE UN PEU AU HASARD (QUI A DIT "ÇA SE VOIT ??!!) .L'ENCRAGE A ÉTÉ UNE PUISSANTE PRISE DE TÊTE: LA PLUME ET L'ENCRE, J'AI VOULU, J'AI MOURRU ET JE N'EN VEUX PLUS !!!!

AU FAIT, RENDONS À CÉSAR CE QUI APPARTIENT À CÉSAR. CÉSAR, C'EST SOUMA-KYO À QUI J'AI TAXÉ LA Désormais CÉLÈBRE MAXIME : "ÇA CRAINT DU BOUDIN!" (CF. P.6)

RIEN À VOIR MAIS SACHEZ QUE LE FRUIT

QU'ACHÈTE PORC EPIC EXISTE RÉELLEMENT DANS LES

PAYS TROPICAUX: LE PITAYA EST VERT ET

ROUGE À SES EXTRÉMITÉS. C'EST BON À

SAVOIR POUR SA CULTURE !

MMGHH

*(man, c'est
pas du sang,
c'est de
l'encre !!)*

BON, ON VA FINIR SUR UN GRAND TANKIOU

À MES POTES MANGASTYLEURS QUI ME

PRENNENT LA TÊTE PARFOIS (LOL) MAIS SANS QUI

JE N'AURAIS PAS AUTANT PROGRESSÉ! ET TANKIOU

DE M'AVOIR CONFIE LA COUV' DE CE 1ER NUMÉRO !!

PS: CHERCHE

SUPER ÉDITEUR

CHERCHANT

FUTURE

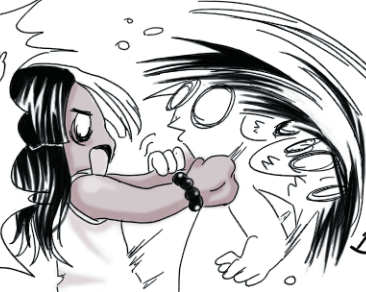
STAR DU

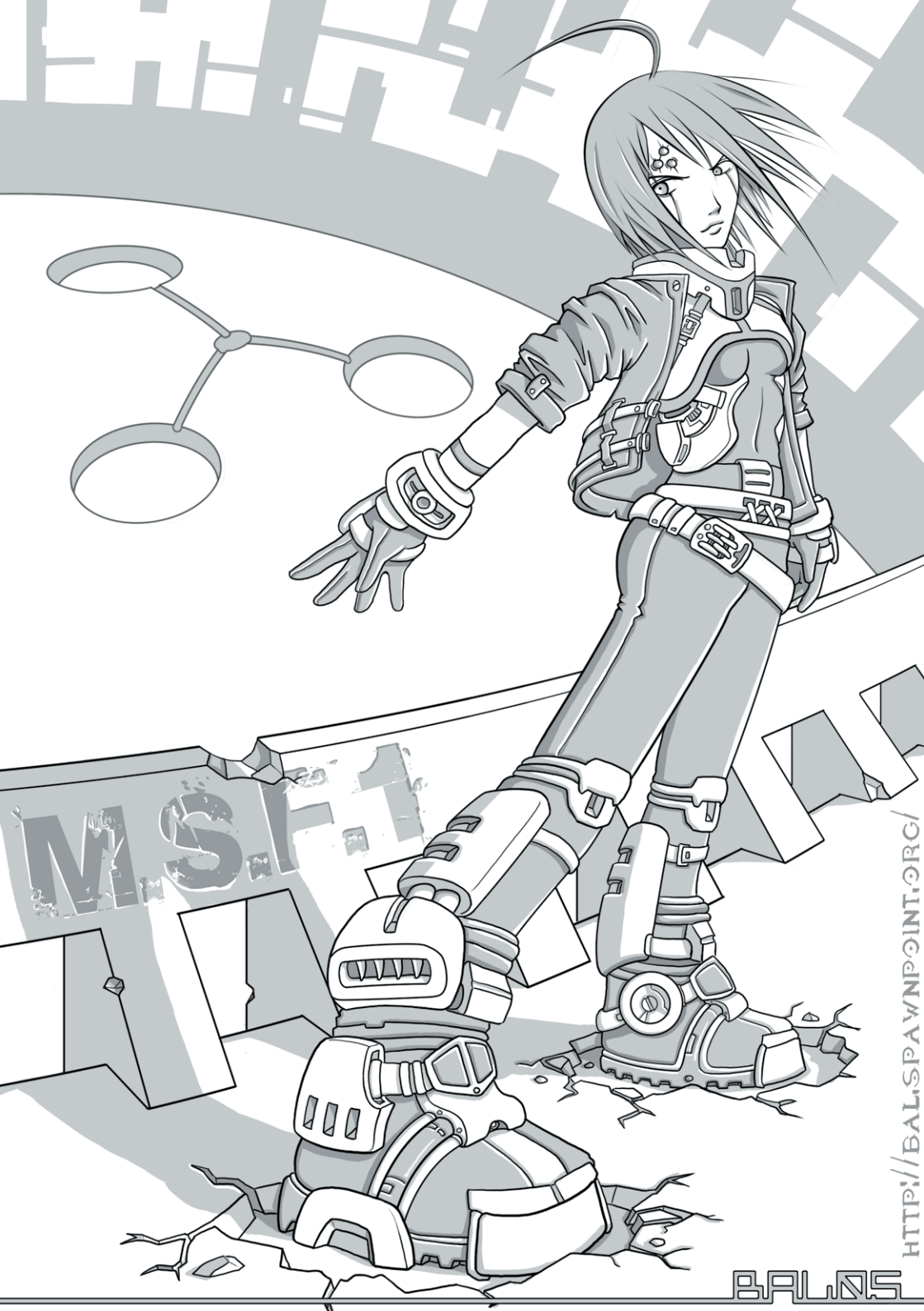
DESSIN

YO !

**SHAKE
SHAKE
BABE**

*Vous ne
comprenez
pas !! Je
dois
devenir
RICHE
ET
CÉLÈBRE*





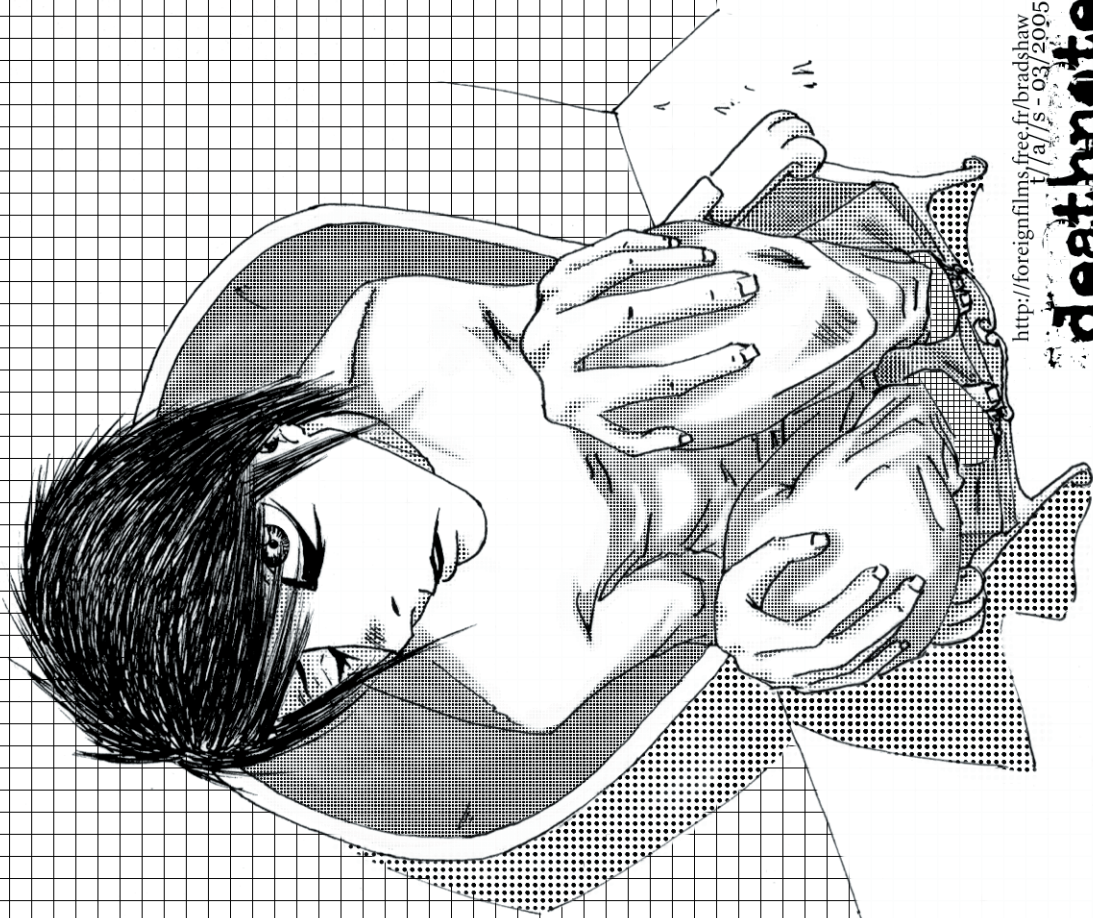
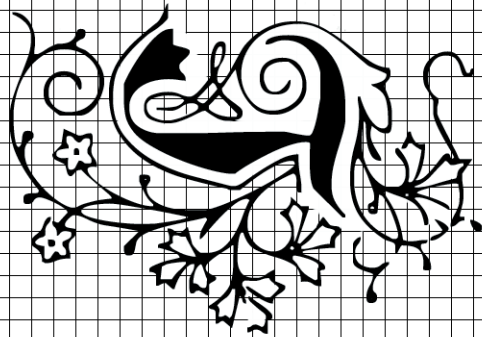




KJ.O

EDs * illustrations * trucs débiles * cortex * trucs encore plus débiles

WWW.KJO.FR/ST



<http://foreignfilms.free.fr/bradshaw/t/a/s-03/2005>

deathnote

Free- taulkeuh !

Waw...J'écris mon tout premier free talk...

j'ai révé de cet instant pendant si longtemp ToT...

Bawé, mon rêve, depuis que j'ai commencé a gribouiller autre choses que des bonhommes baton/pomme, c'était le fanzinat..J'ai du inventer des tonnes d'illusoires free talk dans ma tête...Et maintenant que c'est pour du vrai je sais pas quoi vous raconter ' _ ' ...



Mhh, déjà ça va de soit, je remercie mes amis ^^ . Merci a Sioby ma yuri farouche, a luciefiel l'amande de rêve, a nono pour ses CD de miya-chan, à chacha, mama, Hair-one et tous les autres pour me supporter jours après jours XD! Et kiss special a mon Brinou et a Idri sama XD !Et surtout surtout, un enorme merci a migrave, qui m'as preté sa tablette au decés de la mienne!! sans lui, je n'aurais rien pu faire ToT!!

Merci aussi a tous mes coupains de mangastyl que je les aime !!*3*...c'est merveilleux, regardez c'qu'on fait ensemble!!Yeah, enjoy!!

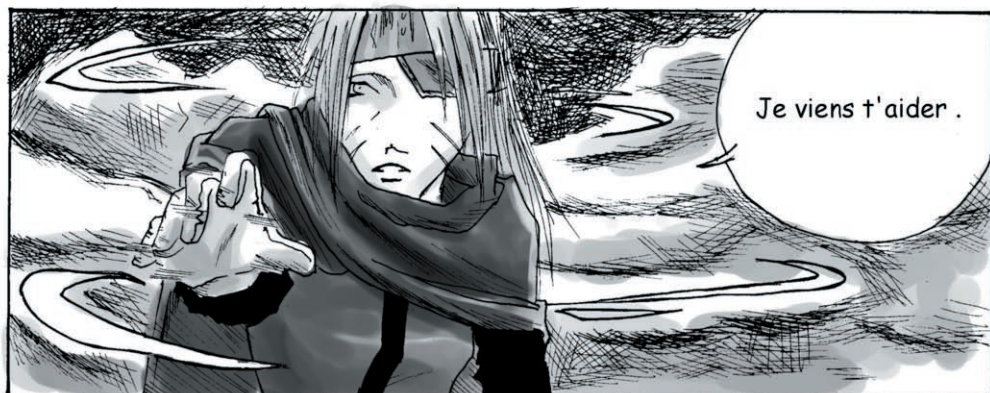
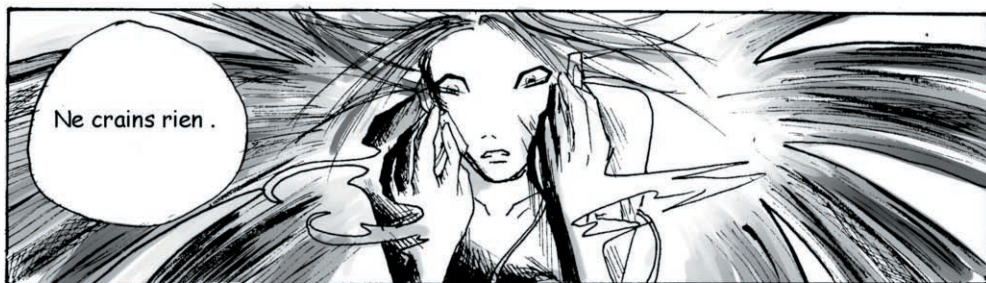
Bon bon...Vous avez donc devant vous prêt a être lu mon tit one shot "yumemi"...Que dire...^^;...J'ai encore beaucoup de progrès a faire, et j'espère faire beaucoup mieux dans le prochain numero (Ah pasque tu va continuer!bawé tiens!), et je compte sur vous chers lecteurs pour m'apporter toutes les critiques possibles è_é; (le forum y sert a ça XD).

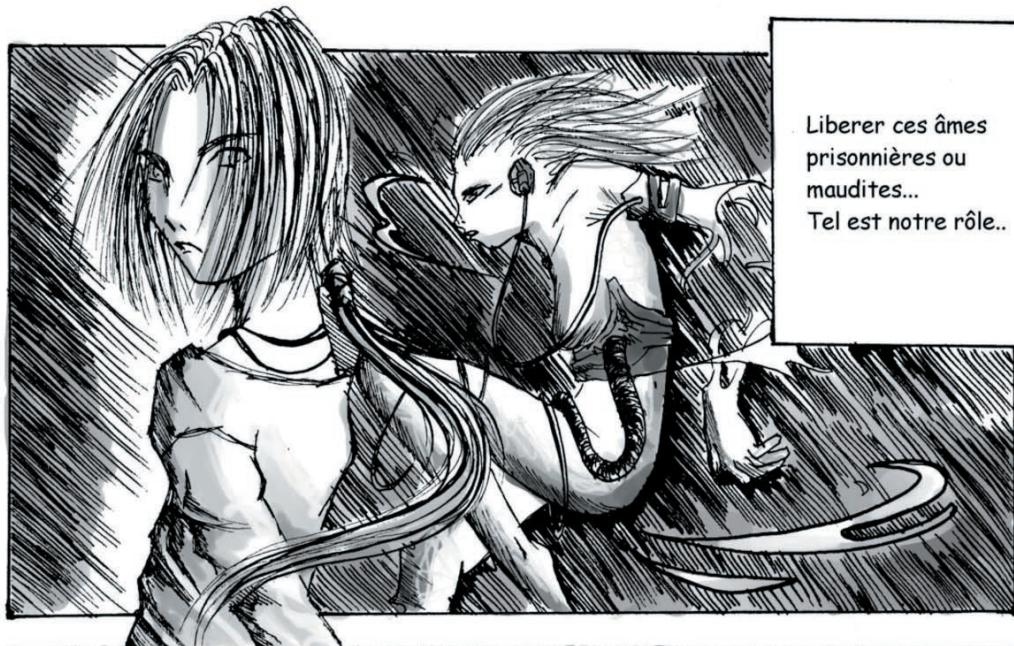
Aprés coup, je pense que Yumemi et peut être trop onirique et decalé...Mais bon, on ne se refait pas hein ^^;....Toutes façons...y'aura une suite !\o/...c'etait pas prévu a la base...Mais vous verrez ça ^^.

Allez, a très bientôt dans un prochain numero...
Où sur le net X3.

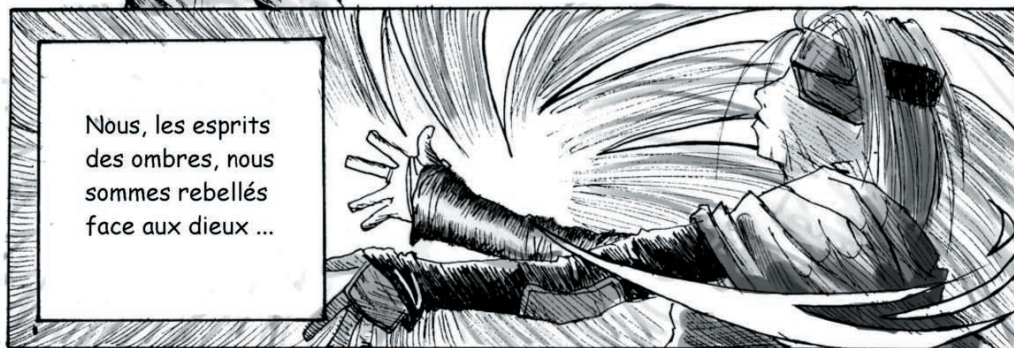
Plumy 2005
(farouche partisante
de Shikamaru è_é)







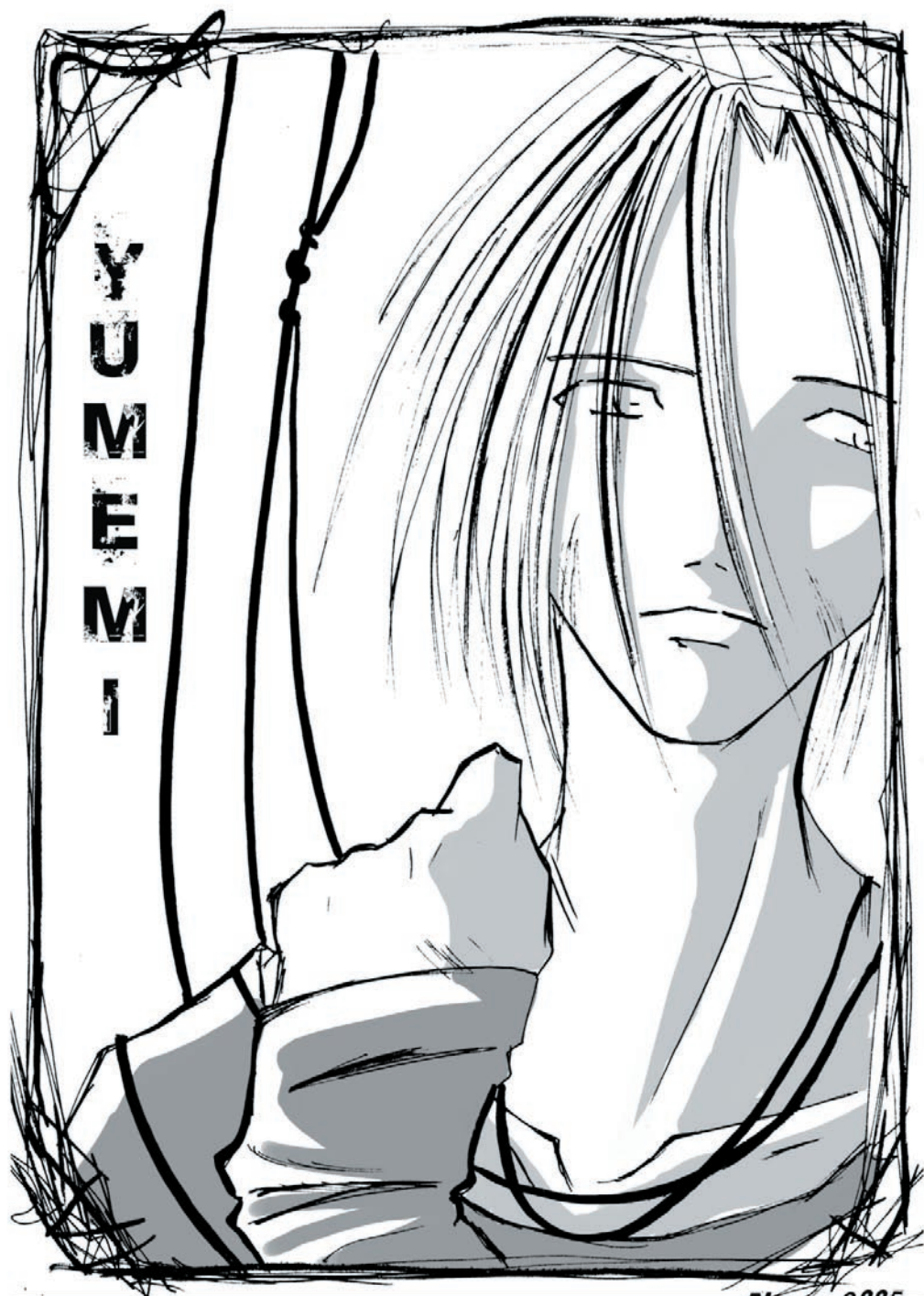
Liberer ces âmes
prisonnières ou
maudites...
Tel est notre rôle..



Nous, les esprits
des ombres, nous
sommes rebellés
face aux dieux ...

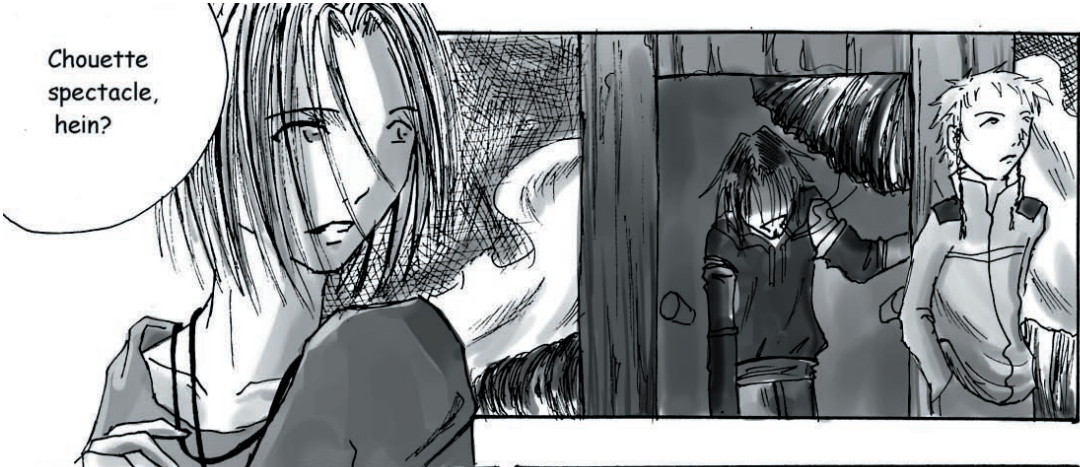


..et errons dans
cet univers qui
peut être
n'existe pas...



Plumy 2005

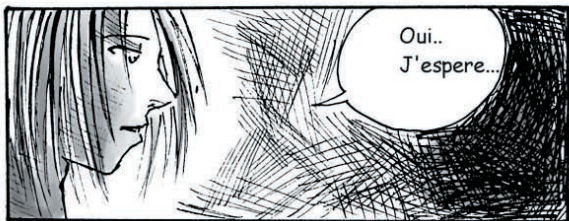
Chouette
spectacle,
hein?



Et bientôt,
tu saura
en faire
autant .



Oui..
J'espere...

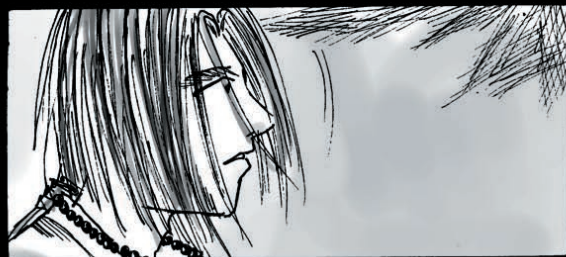


A chaque fois
que je te vois,
Zaen...



Je me souviens...







Merci....



Une ame dotée
de pouvoirs
psychiques étranges
a été repérées....
Notre rôle dans
cette histoire....

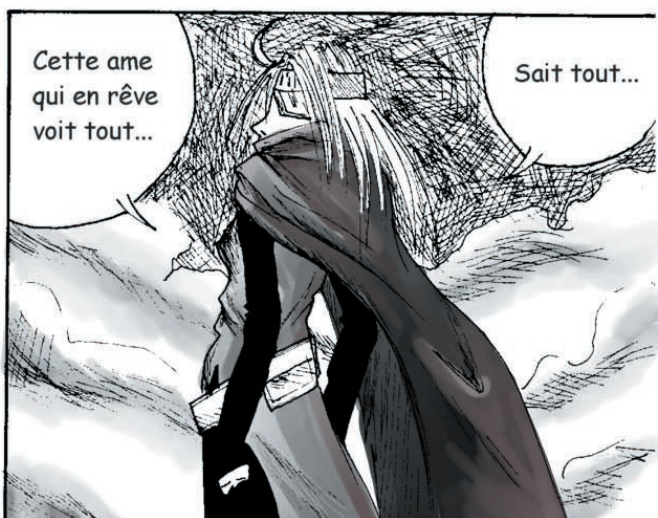
L'ame reveuse ?

On doit la liberer?
Elle est dans
quelle zone ?



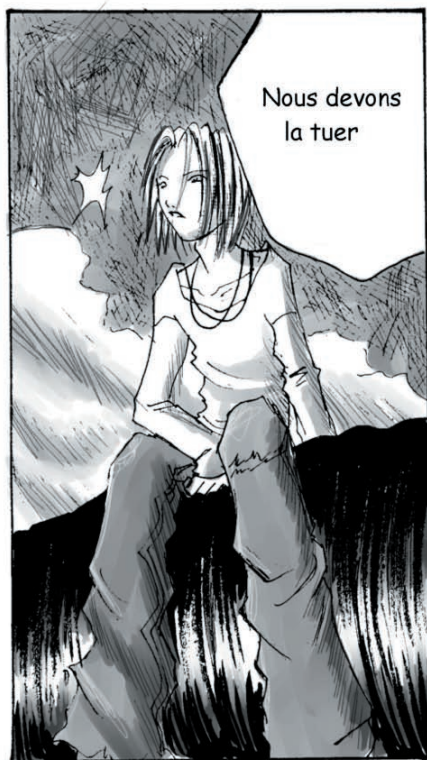
On ne doit
pas la sauver.

HEIN?



Cette ame
qui en rêve
voit tout...

Sait tout...





...Nand?
Ca va pas ?



Fais pas semblant...



...de t'inquieter



Tu me l'as
expliqué.



Vous ne ressentez rien.

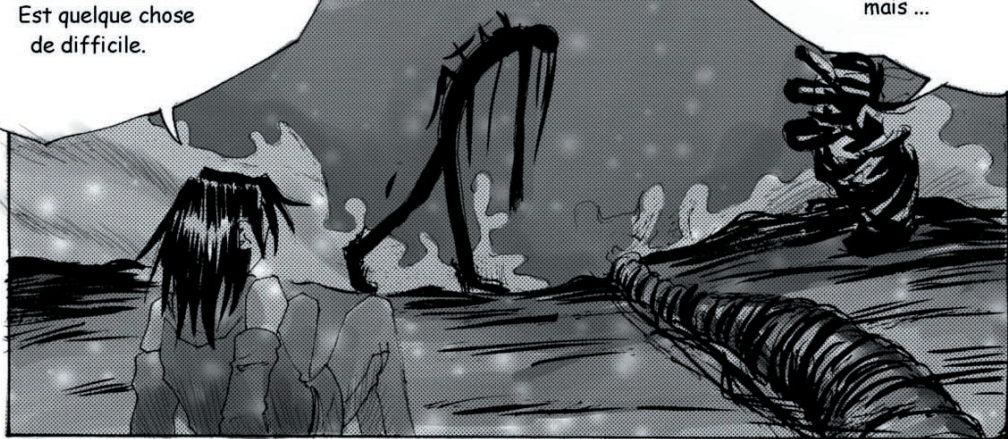
C'est d'ailleurs pour
ça que vous êtes
prêts a tuer cette
"ame reveuse" ...



Moi, je ne suis
pas comme vous ...

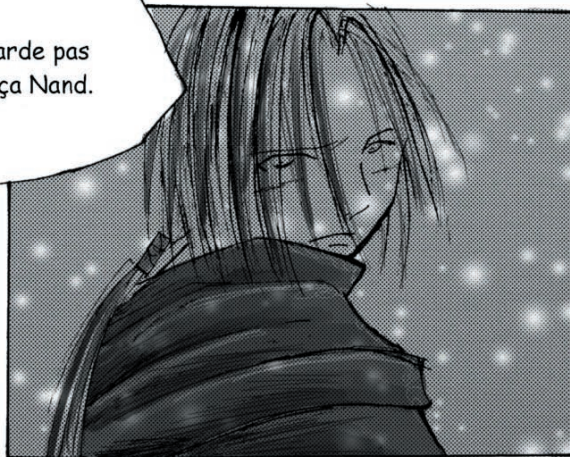
Tu sais, se rebeller
comme nous le faisons....
Est quelque chose
de difficile.

Nous aimerions
agir autrement,
mais ...



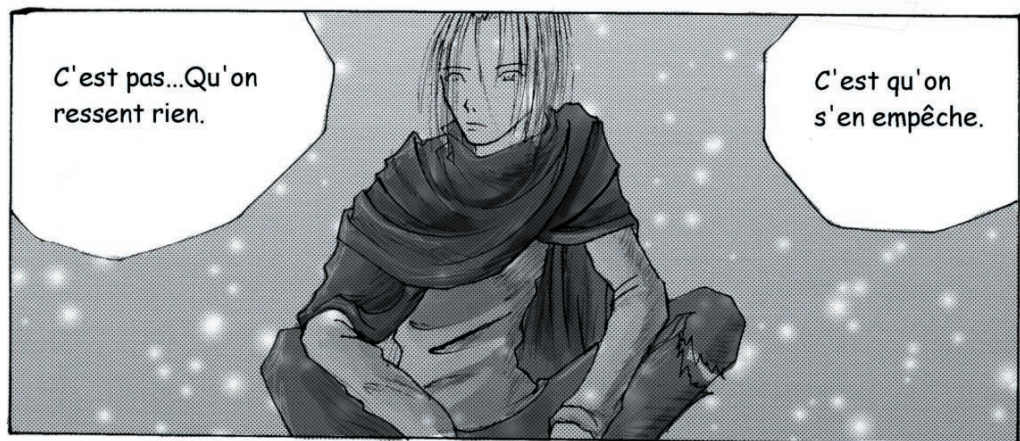
...

Me regarde pas
comme ça Nand.



....Et c'est pas....





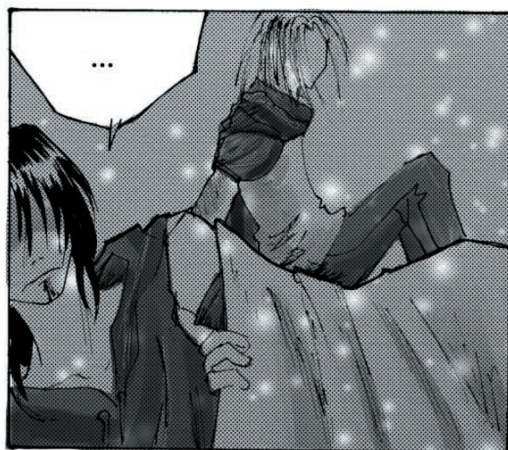
C'est pas...Qu'on
ressent rien.

C'est qu'on
s'en empêche.



Pourtant...

Pourtant ?



...



Pourtant, tu a
acquis une
importance
énorme dans
ma vie Nand...

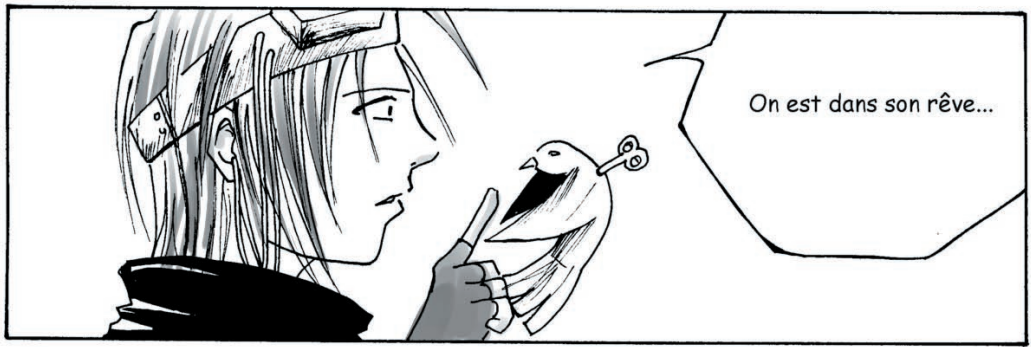
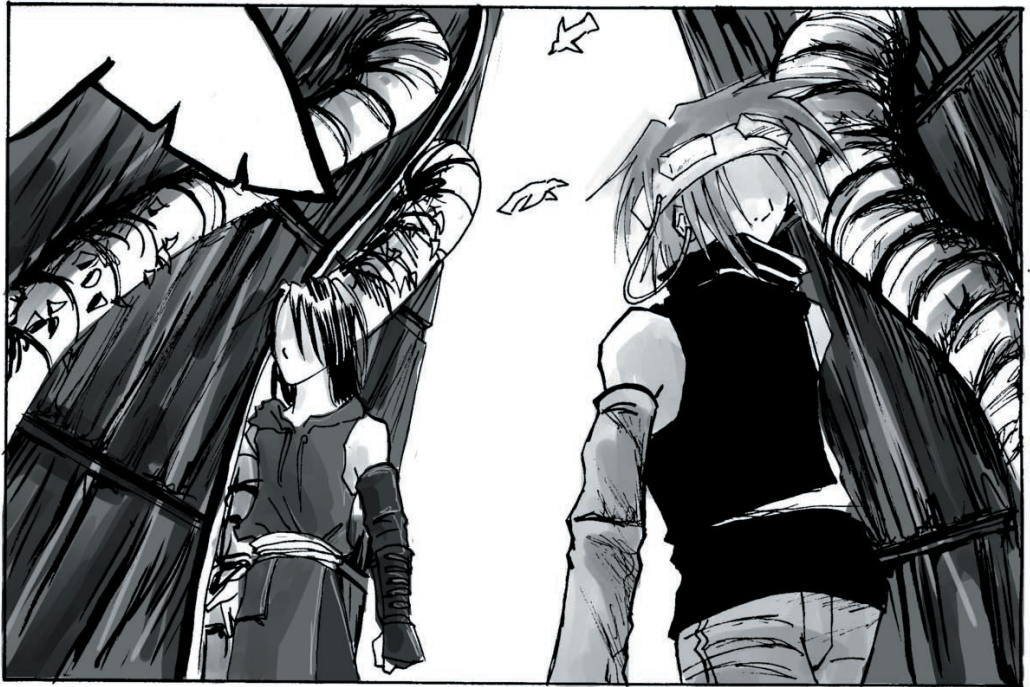
A black and white manga-style illustration. On the left, a character with short dark hair and a high-collared tunic stands with hands on hips. In the center, a smaller character with spiky hair and a dark jacket stands looking towards the right. On the right, a large figure in a dark cloak and a headband with a cross-like symbol is partially visible. The background is a vast, open, and somewhat desolate landscape under a cloudy sky.

Le lendemain,
nous sommes
partis.

Cette partie du
monde des Dieux
était vraiment
immense...

A black and white manga-style illustration of a massive, ancient stone structure. The structure is composed of large, rectangular blocks and features a large, arched opening. In the foreground, a large, cylindrical, ribbed object, possibly a pipe or a part of a machine, is visible. In the distance, a small group of figures stands near the base of the structure, emphasizing its scale. The sky is filled with large, billowing clouds.

Puis nous sommes arrivés
là où devait être cette
"âme réveuse"...



....Et ces écrans qui nous entourent....Qu'est ce que c'est ?

...C'est nous...



...On ira demain....
Pour ce soir,
reposons nous .

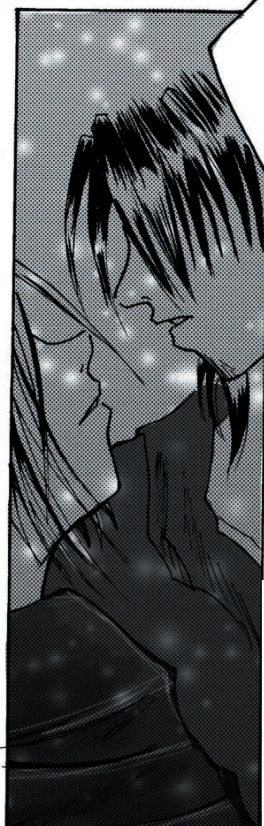
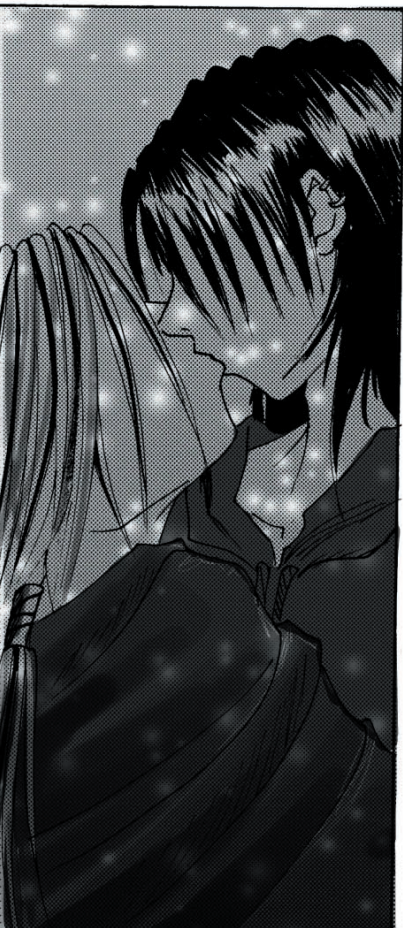


Demain...Tu a peur Zaen?

...Oui...



Dors...



Tes lèvres
étaient si froides
Nand...Tu avais
donc si peur?

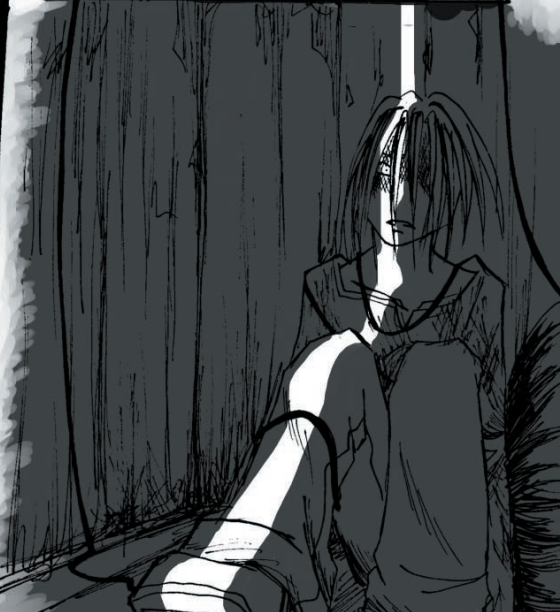
Ca n'as pas
empêché le
lendemain
d'arriver.

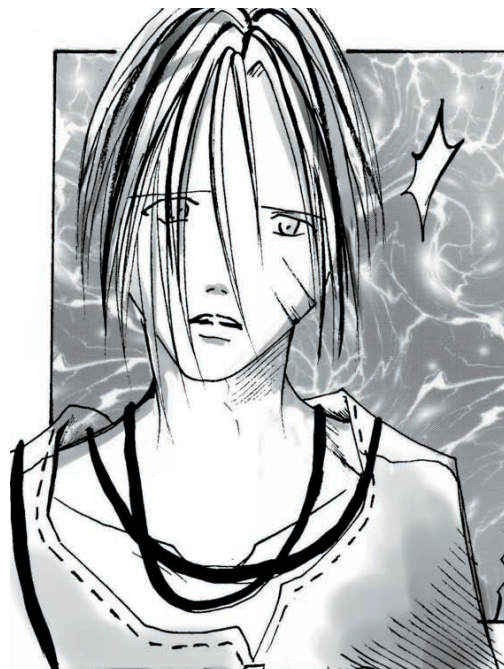
Et le lendemain....

Allons y !!



...Ici?



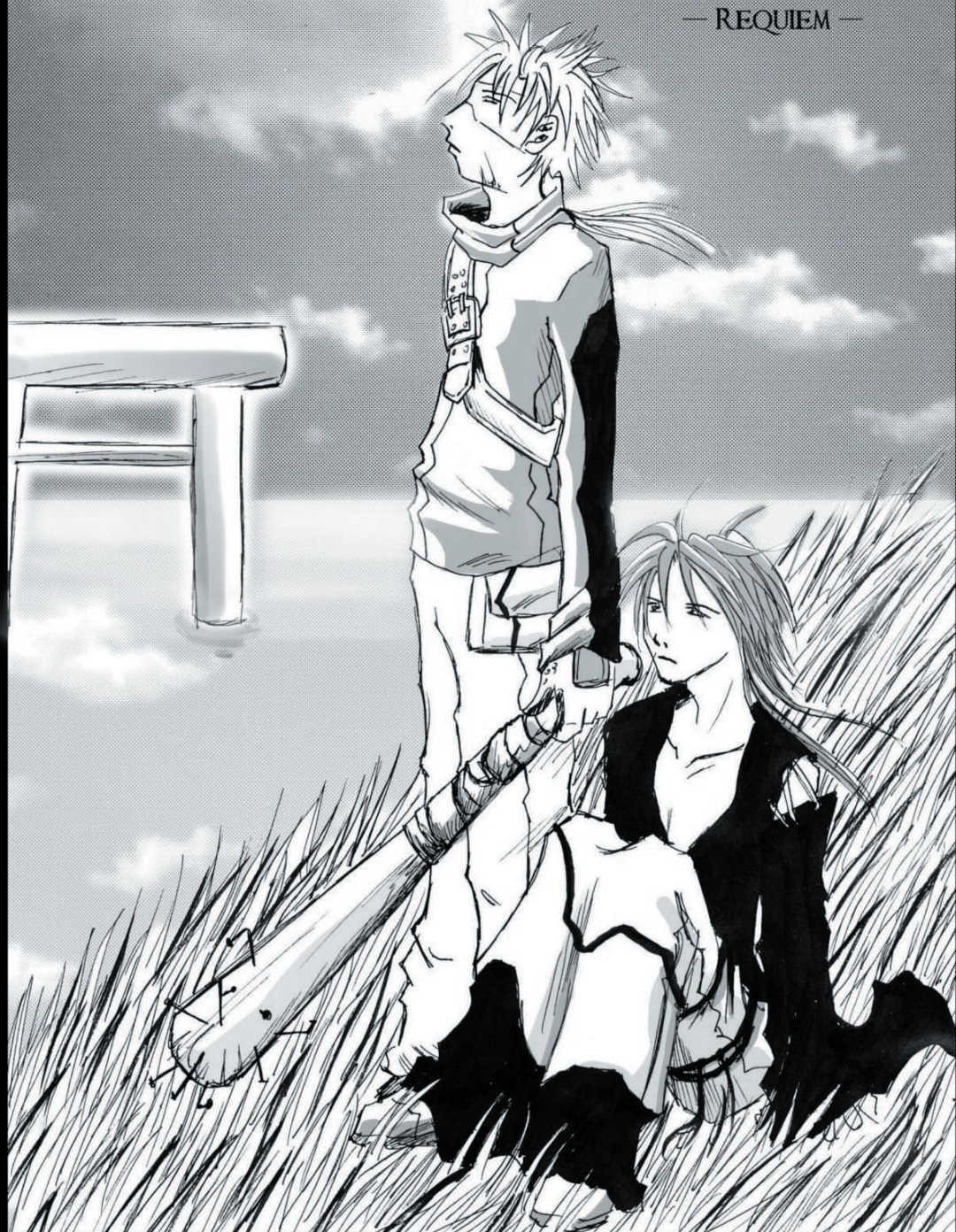




PROCHAINEMENT..

YUMEMI

— REQUIEM —



PILIPOYO

le fanzine préféré de Super Banane!

3 numéros disponibles
3 euros

100 pages avec dedans:
de la BD,
de la nouvelle illustrée,
des croquis,
des tests,
du blabla intéressant,
des trucs sérieux,
des trucs pas sérieux,
de la banane...

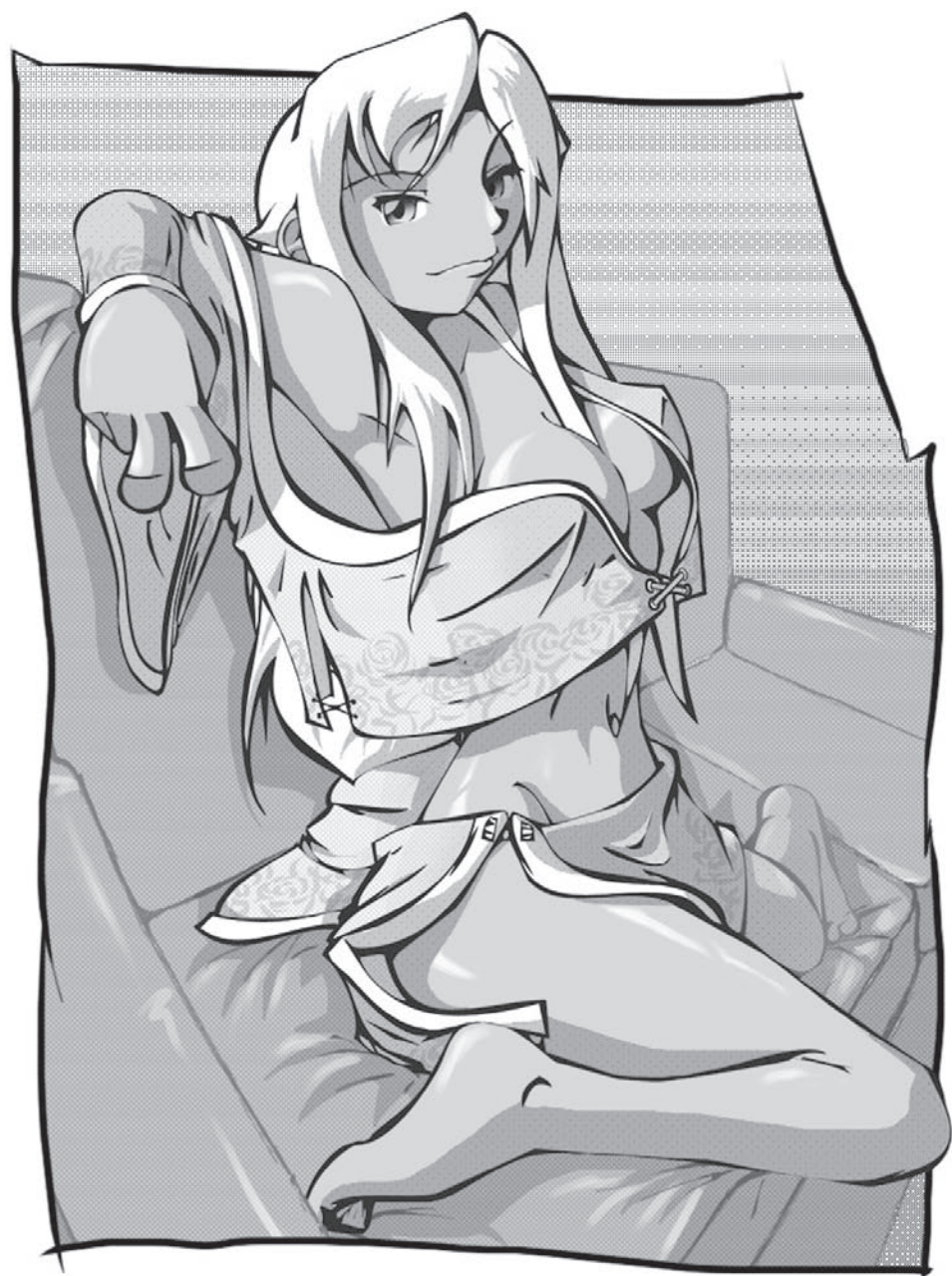


***C'est funky,
c'est frais,
c'est pas cher!***

L'équipe est présente en convention.
(Epitanime, JapanExpo, Anim'est, Japan Addict...)
Passez nous voir pour les dédicaces!



Pour plus de renseignements:
<http://www.pilipoyo.org>

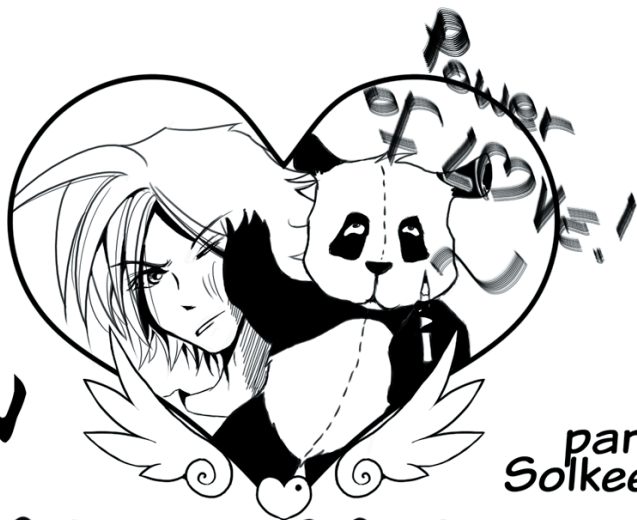


N'avez vous jamais rêvé...



*... qu'un jour une créature magique tombe du ciel
pour résoudre tous vos problèmes ?*

*Ah !!!
My
GODICHE*



*par
Solkeera*

une BD inédite à paraître dans le fanzine Mangastyl n°2 !



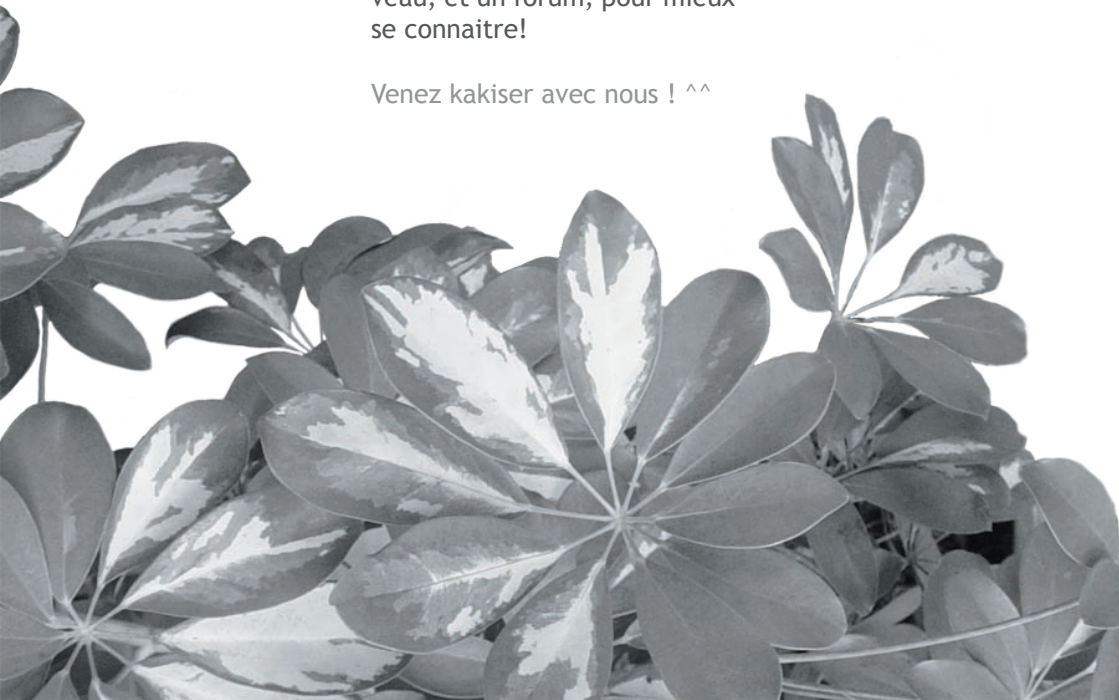


e-kaki

www.e-kaki.net

******Un oekaki est une forme de dessiner en ligne, directement sur son ordinateur, où l'on utilise un petit logiciel Java. Le dessin est affiché ensuite sur le site, où tout le monde peut le voir et commenter. Il existe sur e-Kaki quatre pages différentes, e-Xpert, e-Normal, e-Ssai ou e-Collab, où vous pouvez dessiner selon votre niveau, et un forum, pour mieux se connaître!

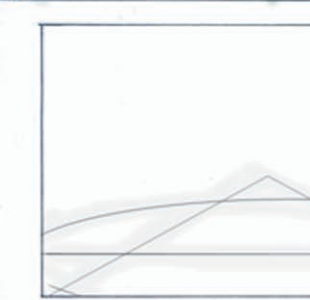
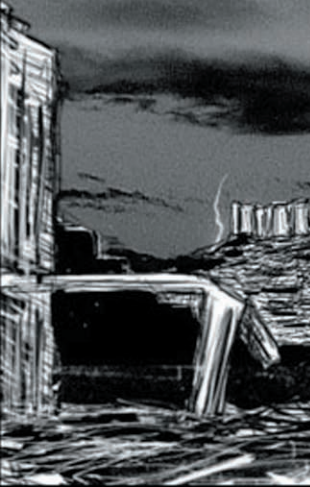
Venez kakiser avec nous ! ^^





Trop fort !! J'ai appris hier que je faisais partie du fanzine MangaStyl' oO et que je devais fournir en vitesse un dessin nb car le bouclage est pour ce week-end \o/ C'est t'y pas des esclavagistes ça ??? Comme je n'ai pas le temps de rentrer chez moi pour faire un trad' vont devoir se contenter de ce kaki, le reste : c'est pas mon problème !!!! XP

Richan



MangaStyleurs

BDs

A.Hitomi » par Ty Kayn
tykayn.deviantart.com

Ynos » par angeloluha
angeloluha.free.fr

ZK » par Sheron
master-sheron.deviantart.com

Yumemi » par Plumy
plumy.deviantart.com

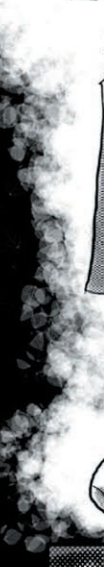
ILLUSTRATIONS

- p.01 » Sheron, master-sheron.deviantart.com
- p.04, 66 » Bal, bal.spawnpoint.org
- p.05, 45 » Ty Kayn, tykayn.deviantart.com
- p.26 » mee2, mee2.deviantart.com
- p.27 » Solkeera, solkeera.free.fr
- p. 28 » Shinidanie, shinidanie.deviantart.com
- p.29, 69 » t//a//s, foreignfilms.free.fr/bradshaw
- p.40 » AlcyonMick, alcyonmick.free.fr
- p.44 » Kanza, kanza.deviantart.com
- p.67 » Shenen, shenen.deviantart.com
- p.68 » Pub KJO, Soa, soa-al-suad.deviantart.com
- p.88 » Plumy, plumy.deviantart.com
- p.89 » Pub Pilipoyo, pilipoyo.org
- p.90 » Souma Kyo, naniweb.e-jori.com
- p.92 » JP-Furia, jpfuria.free.fr
- p.93 » wAltEuCh, walteuch.deviantart.com
- p.95 » Richan, luxie.deviantart.com
- p.98 » Jori, e-jori.com
- p.100 » collab Neko + Amelitha

MISE EN PAGE, DESIGN
Jori, e-jori.com

Les oeuvres exposées sont la propriété de leurs auteurs respectifs, la reproduction totale ou partielle de ce fanzine est interdite.
MangaStyl', tout droits réservés, Mai 2005

Akun
l'empir



, cité de
re du Nord

MangaStyl'

Le prochain MangaStyl' - le zine - vous réserve de nombreuses surprises, comme la suite d'Ynos ou Yumemi, beaucoup de nouvelles BDs, de nouveaux auteurs, et beaucoup de nouvelles illustrations, mais toujours avec la « MangaStyl's touch » ! Nous envisageons de faire de notre (votre) zine le premier zine « pavé » donc, attendez nous au tournant, on va déchirer du boudin !

et dans le prochain?



Jori, le Vampirelf

www.e-Jori.com

coin dedicaces



MangaStyl.com

Venez **déchirer** du boudin sur notre site !!